

مجلس موحد لتقنين  
الحامين في سورية والعراق  
بغداد - سانا - انفتحت نقابتا الحامين في  
سورية والعراق على تشكيل مجلس موحد للتقنين  
الشقيقتين بكون السلطة العليا التي تنولي  
توحيد الجهود الرامية لتتويز الحامسة والعمل  
على توحيد القوانين المتلفة بالهامة والسعي  
لرفع المستوى المادي والمهني لتتسبها.  
البقية على ص 11 -

# الجمهورية

يومية سياسية تصدر عن مؤسسة الوحدة للصحافة والطباعة والنشر

AL THAWRA Daily Political Issued in Damascus

No 4898 - WENESDAY - 14 - 2 - 1979

الاربعاء 14 شباط 1979 الموافق 17 ربيع الاول 1399 العدد 4898

## بازركان يشكّل أول وزارة للشّورة في إيران واعتراقات الدولة تتوالى بالنظام الجديد

### الحاجي وخادم يهتّان بازركان وسنجابي السفارات الإيرانية تعلن ولاءها للشّورة

بمن امس في طهران من تشكيل وزارة الدكتور  
مهدي بازركان ، أول حكومة في ظل الثورة ونولي  
كريم سنجابي سكرتير عام الجبهة الوطنية الإيرانية  
منصب وزير الخارجية الجديدة ، كما تم تعيين  
ثلاثة نواب رئيس الوزراء الأول لشؤون الثورة  
والثاني لشؤون نقل السلطة والثالث لشؤون  
الاتصالات ، وفي الوقت الذي يتم فيه ارساء قواعد  
الحكم الشبي في إيران تتوالى اعتراضات الدول  
بالنظام الجديد كما تواصل السفارات الإيرانية في  
العلن ولاها للشّورة .. وتستمر ردود الفعل من  
مختلف عواصم العالم ، ويرى القلق والتخوف من  
قبل الانظمة العميلة والمعادية للشّورة ، وفي الوقت  
الذي وصف فيه دايان وزير خارجية الصندو  
الصيوني ثورة إيران بأنها زلزال متصل هزاته  
قربا إلى الكيان الصهيوني أعلن النظام المصري  
انه لن يتعرف بالثورة الإيرانية .  
فقد بعث السيد محمد علي الحليم رئيس مجلس  
الوزراء بقرية التهنئة التالية إلى السيد  
مهدي بازركان رئيس الحكومة الإيرانية المؤقتة .  
بسرني ان اقدم لكم باسم حكومة الجمهورية  
العربية السورية وباسمي اخلص التهانى على  
توليكم رئاسة الحكومة الثورية مؤكدا بان الصلات  
سوف تتوزع بين بلدنا على طريق التفصال  
الشركة ضد الصهيونية والامبريالية ووفقا بان

### تل أبيب : مهمة براون وضع استراتيجية أمريكية جديدة في المنظمة بعد ثورة إيران

انه يعتقد ان براون سيكون مهتما  
باحتلال تحويل الشنكات العسكرية  
الأمريكية من إيران إلى دول أخرى  
في المنطقة لتأمين العمل الكامل لامتلاك  
الأسلحة الأمريكية المهددة بولفس  
شنكات المعدات المتطورة إلى طهران.  
وذكرت الوكالة نقل من مصادر  
مطلة ان رحلة براون تهدف إلى  
جمع المعلومات لوضع سياسة  
استراتيجية أمريكية جديدة في منطقة  
الخليج والشرق الأوسط بعد انصار  
من غير الممكن الاعتماد على إيران .  
وقالت المصادر ان الولايات المتحدة  
قد تكون الآن أكثر اهتماما بزيادة  
الشنكات العسكرية إلى إسرائيل  
كجزء من صفقة أسلحة جديدة وعامة  
لدعم النظام المصري وإسرائيل .

### مباحثات مساعد قائد هيلم ببيروت تتركز حول تنفيذ قرارات مجلس الأمن في الجنوب

مجلس النواب السيد - كامل الاسعد  
حيث تداول معه في أجواء محادثات  
الأمين العام للسند للأمم المتحدة .  
ومن المقرر ان يستقبل السيد  
الاسعد - في منزله في وقت لاحق  
السيد - اوركهات - للتداول مع  
في طيبة الوضع في الجنوب والحلول  
المتقنة لتنفيذ قرارات مجلس الأمن  
الدولي ..  
وقال السيد - الاسعد - ان  
مقابلته - للرئيس سركيس - التي  
استمرت حتى الواحدة ظهرا بخت  
مع - الرئيس سركيس - الاوضاع  
البقية على الصفحة 11 -

### رؤساء بلديات الضفة والقطاع يرفضون اللقاء مع براون

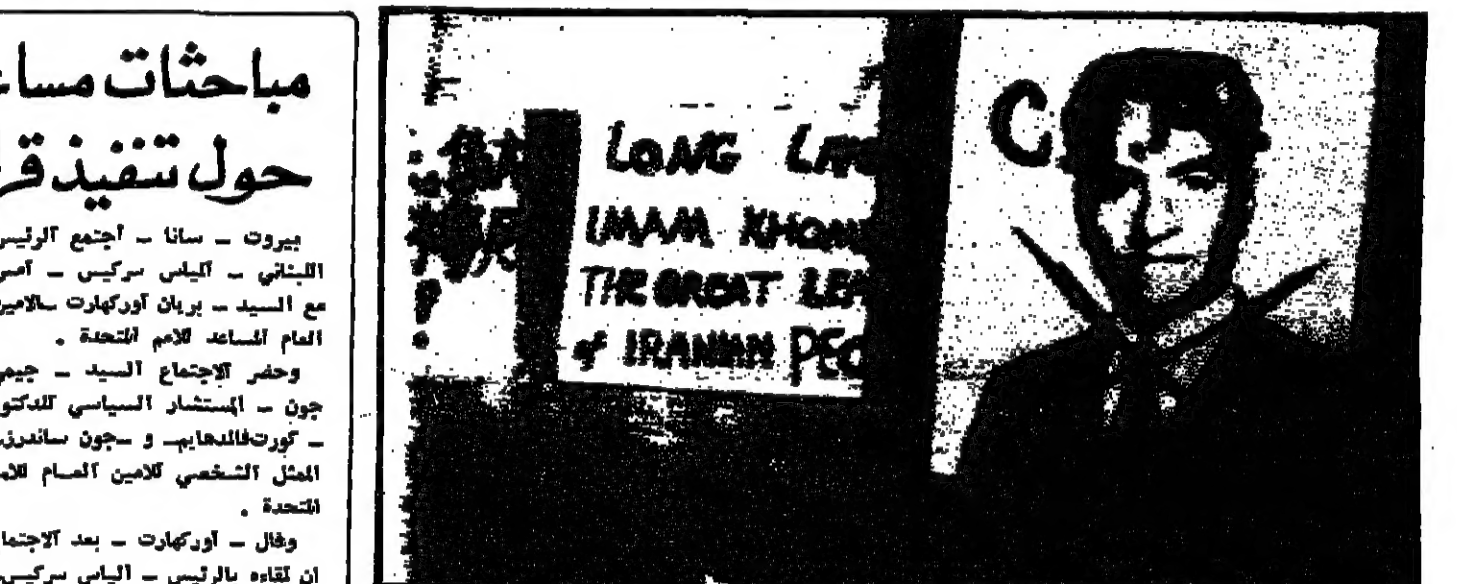
للسنين المحتلة - الفب - ولف  
رؤساء بلديات الضفة الغربية وقطاع  
غزة المحتلين امس للاجتماع بهارود  
براون وزير الدفاع الأمريكي الذي  
يقوم حاليا بزيارة للضفة المحتلة  
واكد رؤساء البلديات مجددا رفضهم  
لكل ما يتصل بقرارات كلب ديفيد  
الخيارية وينبوا ان رفضهم للاجتماع  
ومؤير الدفاع الأمريكي قد اساءه  
الموقف الأمريكي المؤيدللملح واناغيات  
كلب ديفيد التي تتجاهل الحقوق  
الوطنية للشعب العربي الفلسطيني.

### الرئيس الأحمري يزي باجسم قيادة الحزب بوفاة نائب الرئيس تيتو

دمشق - سانا - قام بعد ظهر امس  
الرفيق عبد الله الأحمر الأمين العام  
المساعد لحزب البعث العربي الاشتراكي  
بزيارة سفارة جمهورية يوغسلافيا  
الاشتراكية الاتحادية بدمشق حيث  
قدم التعازي باسمه وباسم قيادة

### بعد زيارته لسد الفرات .. المطران كبوتشيج الرئيس الأسد مدرسة في النضال

الرفقة والرفاق امين واعضاء قيادة  
فرع الحزب والسيد قائد الشرطة -  
ومؤدولي السد وبعد ان عانق  
السيد المطران كبار منتقليه لوجه  
في موكب حافل إلى مدينة الثورة  
حيث كان يستقبل من أبناء المدينة  
بأهتاف والتشويق وخلال استراحة  
قصيرة في المدينة التي السيد محافظ  
الرفقة كلمة اشاد فيها بنضال المطران  
وارتب له عن حب كافة الجماهير  
واجابها بنضاله ونضحياته ..  
البقية على الصفحة 11 -



صورة بالراديو لالقات رفيت في شوارع طهران الأولى للشاه المظفور وعليها شعار الاستغيارات الرقبة الأمريكية.  
اما اللافتة الثانية فتعادي بطول الحياة لآلة الله الخميني قائد شعب إيران .

### سورية والعراق تعيد قوانين وأنظمة وزارتي الخارجية

دمشق - سانا - اختتمت اللجنة  
الرفعية للقرنين الشقيتين سورية  
والعراق والبنقة من لجنة  
الشؤون السياسية والاقتصادية  
والاقتصادية اجتماعاتها في دمشق  
بعد ان عقدت جلسة مساء امس  
برئاسة السيد ناصر قدور  
معاون وزير الخارجية وعبد الحسين  
الجماني وكيل وزارة الخارجية في

### خادم وطلاس يستقبلان فكتور غوري استعراض الوضع على الساحة اللبنانية

دمشق - سانا - استقبل السيد  
عبد الحليم خادم نائب رئيس مجلس  
الوزراء وزير الخارجية امس العماد  
فيكتور غوري وزير الدفاع  
وفد الجيش اللبناني .  
وتم خلال اللقاء استعراض آخر  
تطورات الوضع على الساحة  
اللبنانية .  
وخضر المقابلة السيد العماد  
حكمت الشهابي رئيس هيئة الأركان



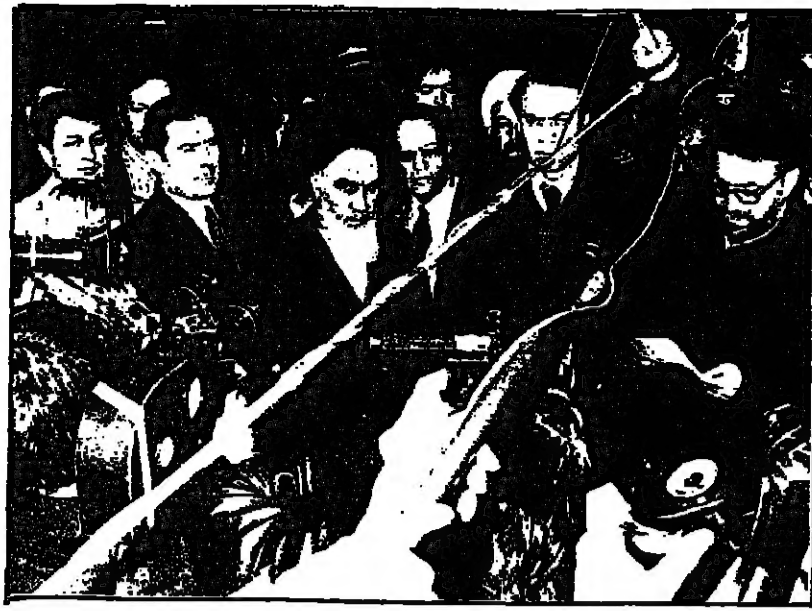
اللقاء بين السيد عماد حكمت الشهابي رئيس هيئة الأركان والسيد فيكتور غوري وزير الدفاع اللبناني .

كما قام ظهر امس السادة ناصر  
قدور معاون وزير الخارجية وبوقوق  
قنسي مدير ادارة المراسم والدكتور  
رفيق جويجاني مدير ادارة أوروبا  
الغربية وهذان تشايتمدير ادارة أوروبا  
الشرقية بزيارة لسفارة جمهورية  
يوغسلافيا الاتحادية الاشتراكية  
بدمشق حيث قدموا باسم وزارة  
الخارجية التهانى للسيد الاسير  
وأعضاء السفارة بوفاة السيد انوار  
تازيدي نائب الرئيس جوزيف بروز  
تيتو ..

هل نلتصق به الأصل



# بين الأوبك العربية وبين الدول الصناعية الكبرى ماهي أشكال العلاقات؟



الأترياتي بالبرزات الشنتوية - واستخدمت الولايات المتحدة عبارة بزاز

## عنوانها أمريكا تسترجف أمام الوضع في إيران

لها ، وكثرت قد نصحووا الشاء بالإعتماد على إيران  
فترة إقامته في إيران ، حيث قام بإجراء اتصالات  
أمريكا حكومة بختيار ، الذي نصحه الشاء قبل  
مخادته بناء على نصائح مستشاريه الأمريكيين .

ووضعت الولايات المتحدة ، على بساط المحث  
كلها ، كافة الإجراءات التي يمكن أن تتخذها  
لتقليل نظام الشاء منها : التحصين لتقليل عسكري  
والتمثيل المباشر لجبهة اللوار ، وغيرها من

الاجراءات .  
ونكر على سبيل المثال إرسال روبرت هويسر  
المبعوث الشخصي للرئيس كارتر إلى طهران وتمديد  
فترة إقامته في إيران ، حيث قام بإجراء اتصالات  
عديدة مع الشاء وقادة عسكريين ، بالإضافة  
إلى إرسال القوات الأمريكية إلى مناطق مجاورة

التي تشكل تهديدا للمنطقة .  
وأثارت الثورة الشعبية الإيرانية مخاوف  
الأميرالية الأمريكية ، وحسبت حسابا إلى -  
القطر السياسي - الذي تعيشه المنطقة ، ونتائج  
الانفجار في إيران التي قد تكونت من انقلاب الوضع

السابق في إيران سيضع حدا لسلب للثروات  
الإيرانية وفي ظلها ثورة النفط ، كما ستضع  
الثورة حدا لاستخدام الامبريالية قواعد استراتيجية  
لها في إيران استخدمت كتركي يحرص المصلح

الاحتكاري .  
ثياب شتوية للجيش الإيراني :  
ونكر بالتمسك القيا الذي نشرته الصحف  
الأمريكية مفاده : انتشرت الولايات المتحدة جبرا  
جوبا بين واشنطن وطهران - لنموين الجيش

الإيراني بالبرزات الشنتوية ، ونظرا لتدهور الوضع  
في إيران ومغادرة الشاء لطهران ، لم تحرك  
الصحف الأمريكية مسئلة - ما وراء الجسر الجوي  
- لا أن تليق الحوادث ، وكما يقول أكل : -

التاريخ بعيد نفسه - نكر بالتمسك الاجراء التالي  
نشرت الصحف الأمريكية منذ ٢٥ سنة القيا  
التي : - انتشاء جسر جوي لنموين الجيش

نشرت مجلة غراشا الاسبوعية دراسة عن  
الثورة الإيرانية ، وصداها في الدول الامبريالية  
التي بدأت ترثف أمام الوضع الراهن ، قالت  
الجلية :

اصبح الوضع في إيران الشغل الشاغل  
للولايا متاخفة ، وعلى الرغم من مغادرة الشاء  
لطهران ، فقد كانت المهاتفات تتردد وتوسع في كل  
مكان من إيران - أيها الأمريكيون ، انهضوا -

و - بصلها وكلة المخابرات المركزية الأمريكية ،  
غادروا البلاد - بالإضافة إلى العلاقات التي  
كتبت عليها المخابرات التي تندد بالامبريالية ،  
وكان المظالمون يندون سياسة حكومة بختيار

التي كبت سوى استمرار لسياسة الشاء .  
وتزايدت شدة الحملة الشعبية الإيرانية المخالفة  
لامريكا باعتبار أمريكا الدم الرئيسي لنظام الشاء  
على إمرار الدم البوليسي السياسي - سافك

- للشاء كذلك ، كما لم ينس الشعب الإيراني  
دور الولايات المتحدة في اعداد وتنظيم الانقلاب  
الذي اتاح بصعود عام ١٩٥٣ ، بعد أن قسم  
محقق بتليم لينزل

وعلم الشعب الإيراني ذلك ان الشركات  
الاحتكارية الأمريكية كانت تستغل أهم ثروة طبيعية  
في إيران وهي النفط ، وإن ينس الشعب الإيراني  
دور المظالمون والادارة الأمريكية في ابناء السياسة

العسكرية على الشاء وإجراءات القمع التي  
مارستها السلطة المميلة ضد الشعب ، فقصبة  
المصلح الاحتكاري ، وكذلك دور المخابرات المركزية  
الأمريكية في تدريب رجال مخابرات سافك ، حيث  
المسؤولين من القمع والمقتل والجرائم ضد

الشعب الإيراني .  
وحاولت الولايات المتحدة في الآونة الأخيرة ،  
وبكافة الوسائل ، الحفاظ على مصالحها الاحتكارية  
وشحنت في تدخلها بشؤون إيران للتدخلية فارسلت  
علاجه جدد من المخابرات المركزية الأمريكية ، حيث  
أفادت مصادر مطلعة ، أنها أرسلت ٤٠٠ عميل

الخطير - الذي يعيشه النظام الرجعي ، ويظهر  
حسب مصادر مطلعة أن الميبيسي اقترح على  
الولايا متاخفة أيجاد حل عسكري للمشكلة .  
وارسلت الولايا متاخفة في تلك الآثناء سفنا

حربية إلى الخليج العربي وكذلك سفرا من طائرات  
ف - ١٥ للقنلة ، وكان أمل أمريكا أن التاريخ  
يعيد نفسه ، وأن نصريجات الجنرال جورج ستورات  
سوف تكرر ، وبينها نصريجة الذي نشر في -  
موتوبال سيكورتي - ١٩٥٤ ، وجاء فيه :

قامت ادارة المساعدات العسكرية ضمن  
خطة برنامجها ، السلاح الذي ساعد على نموين  
الجيش الإيراني وكذلك الشاحنات التي ساعدت  
على نقل الجنود وارسلت المصلحت التي تسيرت  
في شوارع من إيران ، وكذلك السيارات التي  
نحمل أجهزة الاتصال المباشر بين وحدات الجيش

وكان من المؤكد انه لولا إرسال تلك المساعدات  
لظهرت في إيران يومها حكومة معادية للولايات  
المتحدة .  
قد جرى ذلك منذ ٢٥ سنة ، وتغير العالم

بعد مرور ربع قرن على ذلك ، بينما لم يتغير وجه  
الامبريالية لذلك طرحت الرجعية شعارها السابق  
للمسوء ، بإرسال ثياب شتوية ، دون أن ناخذ  
بعين الاعتبار ان درجة الحرارة ارتفعت ضد  
الامبريالية المتخاشية ، وقر الشعب للتخلص

من الشاء وعائلته ومن زواهم .  
■ العدد ٢٨ كاتون الثاني  
■ ترجمة ولیم مسوح

من الرضاغة والضمان في جنوب العسكريين -  
ولجات الولايات المتحدة ، بعد مرور ٢٥ سنة  
على الاجراء الاتف الذكر وقامت بتنظيم إرسال  
- سريع - يشمل بزاز شتوية إلى الجيش

الإيراني ، لك الجيش الذي قامت الولايات المتحدة  
بتجهيزه وتدريبه ، بعد أن قطعت بمسعود ، وحولت  
لك الجيش إلى أداة للقمع العنيف في خدمة  
مصلحتها اكثر للحلحاح .

وتدخلت الولايات المتحدة من جديد ووزعت  
الاموال المائلة على الشخصيات الكثر رجعية  
وعلى عباط في الجيش وبينهم الجنرال عبيسي ،  
الذي توجه بدوره إلى واشنطن ليعرض - الوضع

### مناقشة عامة

وإذا كانت المسافة تطوي على مجمل هذه  
الأيام والاحداث فان من الضروري التاكيد  
على حقيقة اساسية مفادها ان السادات لا يبق  
له باقي شكل من الاشكال ان يتحدث عن

( العروبة ) و ( التضامن العربي ) لان الذي  
يسمى بشكل محمول الى القضاة الام على  
هذين البديان الرئيسيين في الحياة العربية  
المعاصرة لا يمكن ان يصده احد ولا يمكن ان

يستع اليه احد في النقطة التي طرحت ، طالما ان  
الجميع يدركون بقاءه بان هذا الحديث هو  
مجرد ( فقاات صابون طارئة في الهواء ، وان  
اغراضه مكتوفة وهي ترمي في الحصة الى

سياسة الانحلال وتقديم تنازلات جديدة الى  
العدو الصهيوني ، ويمكن الامبريالية الأمريكية  
من المضي قدما في محاربة الامة العربية والتآمر  
على مقدراتها ومستقبلها وحرمانها بالتالي من

القدرة على المقاومة .  
كما ان السادات الذي وصف العرب و يوم  
من الأيام ( بانهم عصبيون ومتخفون ) لا يحل  
ان يتحدث عن ( العروبة ) في هذه الاما لان مواضع  
ومحارساته تجاه هذه المسألة الجياية لم بعد

يحتاج الى وسائل وبرامج جديدة لاداء  
اللقاء المستحيل  
واستنادا الى كل ما تقدم ، يمكن التاكيد  
القاطع وإيجاز بان اللقاء مع السادات قد  
اصبح من ( رابع المستحيالات ) لان رئيس النظام

المصري الذي حول وصورة مكسوفة الى أداة  
طبعة بيد القوى الصهيونية والامبريالية ، وراح  
ينفذ اوامرها ويخطفها المعادية للامة العربية في  
كل شيء لا يمكن ان يفكر احد باللقاء معه

او مصالحة لان هذا المستسلم الذي فيمنه  
الجياير العربية بأنه خائن ويجب استغاصه  
بأي شكل من الاشكال ، عليه ان يطرد كل  
الادعائ التي قد تلق بدعته ، وعليه ان يسمد

جيدا بان مستمتع الاستسلام الذي سقط فيه  
لا يمكن الخروج منه بعد اليوم ، وهو الامر الذي  
اكدته اسرائيل في اكثر من مناسبة وبذات تصرف  
على اساسه ، وليلعلم السادات وابوافة الدعاية

التي تروج في القاهرة بان منطق الاستسلام  
هو المنطق الاصف في مواجهة تطورات الازمة  
وان منطق الصمود والتصدي والتضامن هو  
الابن والاوفى .

■ محمد ظروف

ان صفة التعاون بين الدول الصناعية  
الكبرى من جهة وبين الدول العربية المصدرة للنفط  
تتعلق من ان الدول الصناعية بحاجة الى امدادات  
مأمونة من النفط كمصدر للطاقة والتي توسع  
اسواق تصريف منتجاتها في الخارج بالإضافة الى

حاجة الدول العربية المصدرة للنفط إلى  
التكنولوجيا والخبرات الفنية والسلع الاستهلاكية  
والرأسمالية المختلفة الفروية لعملية التنمية  
الاقتصادية - الاجتماعية والتي تعتبر الاساس الذي  
يقوم عليه التعاون بين هاتين المجموعتين من الدول .

من اهم الاهداف التي تطمح الى تحقيقها  
منظمة الاقطار العربية المصدرة للنفط خلق تعاون  
وعلاقات طيبة بين الدول الاعضاء في مجال صناعة  
النفط مع ايجاد افضل صيغة للتعاون مع الدول

الاخرى في سبيل الاسراع بعملية التنمية الاقتصادية  
في هذه البلدان ، اما اساليب تحقيق هذه الاهداف  
فهي :

١ - التنسيق بين سياسات التنمية  
الاقتصادية في الدول الاعضاء والتي تهدف الى  
حماية المصالح المشتركة والمصالح الفردية لهذه  
الدول ، وتم في هذا المجال تأسيس العديد من

المشاريع المشتركة منها :  
■ الشركة العربية للاستثمارات  
البتروولية :

تأسست في ١١-١٩٧٤ للمساهمة في تمويل  
الشرعيات المتعلقة بصناعة النفط مع اقطار الدول  
للشروعات العربية المشتركة في سبيل دعم القدرات  
والتعاون بين الدول الاعضاء للاستفادة من ثرواتها

النفطية - ومن اهم الوسائل التي تقدم اهداف  
الشركة : انشاء المشروعات والشركات العربية  
المتخصصة في صناعة النفط الخام والمنتجات  
المكررة او الرقيقة او المكمل لها داخل الوطن

العربي - تمويل هذه المشروعات للشركة وتقديم  
المساهمات لها مع المساهمة في عمليات اصدار وخدمات  
نصف الاوراق المالية الخاصة بتلك المشروعات .  
■ الشركة العربية البحرية لنقل  
النفط :

تم الاتفاق على تأسيس هذه الشركة بتاريخ  
١٦-١-١٩٧٢ للقيام بجميع عمليات النقل البحري  
للنواد الهيدروكربونية ( نفط ، غاز مسيل ،  
منتجات نفطية وبتروليكيويات ) والهدف من وراء

ذلك الاستفادة من موارد الدول الاعضاء في منطقة  
الاقطار العربية المصدرة للنفط لانشاء مشروعات  
مشتركة في صناعة النفط . وحارس هذه الشركة  
تشابها من ١٩٧٢-١٩٧٣ خدمات شراء مائلات

نفط وتم التعاقد على شراء خمسة مائلات اخرى  
اما خطة استثمارات الشركة خلال السنوات  
القادمة حتى عام ١٩٨٢ ستر الى استثمارات  
اجالية يبلغ ٢ مليار دولار ستمل على امتلاك

اسطول مكون من حوالي ٢٥-٣٠ ناقلة نفط خام  
ومنتجات بتروولية وحاملات غاز جسي ومسيل .  
■ الشركة العربية لبناء واصلاح  
السفن - اخرى :

تم الاتفاق على تأسيس هذه الشركة بتاريخ  
١٦-١-١٩٧٢ على بناء وصنع السفن والنقلات وسفن  
النقل البحري الاخرى . بغير رساميل هذه الشركة

يبلغ ٣٠٠ مليون دولار . بوشر ببناء الحوضي  
الجاف في ١٩٧٢-١٩٧٣ وتم افتتاحه في عام  
١٩٧٧ في مدينة المنامة في البحرين . بقدر لهذا

الحوض ان يلعب دورا هاما في اصلاح وصيانة السفن  
نظرا لحركة السفن والنقلات في منطقة الخليج  
العربي .

■ الشركة العربية للخدمات البتروولية :  
تأسست بتاريخ ٤-١٩٧٤ وذلك لانشاء  
شركات فرعية وشركات مشتركة للعمل في حقل  
الخدمات البتروولية . يبلغ رأسمال الشركة ٣٢٨

مليون دولار امريكي والدول المساهمة فيها هي :  
السعودية ، العراق ، الكويت ، الجزائر ، ليبيا ،  
مصر ، سورية ، قطر ، البحرين .  
٢ - تبادل المعلومات الفنية والخبرات بين  
الدول الاعضاء في المنطقة وبين الدول

الاخرى الاكثر تقدما ونظورا .

■ وأرسو -  
■ مصطفى السيد الله

## أبواق نظام السادات والبحث عن المصير المجهول .

### مناقشة عامة

وإذا كانت المسافة تطوي على مجمل هذه  
الأيام والاحداث فان من الضروري التاكيد  
على حقيقة اساسية مفادها ان السادات لا يبق  
له باقي شكل من الاشكال ان يتحدث عن

( العروبة ) و ( التضامن العربي ) لان الذي  
يسمى بشكل محمول الى القضاة الام على  
هذين البديان الرئيسيين في الحياة العربية  
المعاصرة لا يمكن ان يصده احد ولا يمكن ان

يستع اليه احد في النقطة التي طرحت ، طالما ان  
الجميع يدركون بقاءه بان هذا الحديث هو  
مجرد ( فقاات صابون طارئة في الهواء ، وان  
اغراضه مكتوفة وهي ترمي في الحصة الى

سياسة الانحلال وتقديم تنازلات جديدة الى  
العدو الصهيوني ، ويمكن الامبريالية الأمريكية  
من المضي قدما في محاربة الامة العربية والتآمر  
على مقدراتها ومستقبلها وحرمانها بالتالي من

القدرة على المقاومة .  
كما ان السادات الذي وصف العرب و يوم  
من الأيام ( بانهم عصبيون ومتخفون ) لا يحل  
ان يتحدث عن ( العروبة ) في هذه الاما لان مواضع  
ومحارساته تجاه هذه المسألة الجياية لم بعد

يحتاج الى وسائل وبرامج جديدة لاداء  
اللقاء المستحيل  
واستنادا الى كل ما تقدم ، يمكن التاكيد  
القاطع وإيجاز بان اللقاء مع السادات قد  
اصبح من ( رابع المستحيالات ) لان رئيس النظام

المصري الذي حول وصورة مكسوفة الى أداة  
طبعة بيد القوى الصهيونية والامبريالية ، وراح  
ينفذ اوامرها ويخطفها المعادية للامة العربية في  
كل شيء لا يمكن ان يفكر احد باللقاء معه

او مصالحة لان هذا المستسلم الذي فيمنه  
الجياير العربية بأنه خائن ويجب استغاصه  
بأي شكل من الاشكال ، عليه ان يطرد كل  
الادعائ التي قد تلق بدعته ، وعليه ان يسمد

جيدا بان مستمتع الاستسلام الذي سقط فيه  
لا يمكن الخروج منه بعد اليوم ، وهو الامر الذي  
اكدته اسرائيل في اكثر من مناسبة وبذات تصرف  
على اساسه ، وليلعلم السادات وابوافة الدعاية

التي تروج في القاهرة بان منطق الاستسلام  
هو المنطق الاصف في مواجهة تطورات الازمة  
وان منطق الصمود والتصدي والتضامن هو  
الابن والاوفى .

■ محمد ظروف

### تناقض صارخ

يبد ان المراقب اذا اراد ان يرد ببساطة على  
مثل هذا المنطق الاوج ، فان يعتقد انه لا يسجل  
في البداية نقطة اساسية وهي التناقض الصارخ  
الذي يقوم عليه هذا المنطق في كل طروحاته

واتجاهاته .  
فالحديث عن التضامن العربي يعني الحديث  
عن حشد طاقات الامة العربية كافة في ساحة  
المواجهة المباشرة مع العدو الصهيوني ، ويعني

ايضا توحيد الموقف العربي على هذا الاساس  
المحدد والواضح . اما الذين يتحدثون عن هذا  
التضامن بلغة التفاني والتفويض والتنازل ، فانهم  
مكتشفون وبصورة حلية امام الجماهير العربية

لان هذه الأخيرة تدرك من خلال تجارب الماضي بان  
الذين خرجوا من الصف العربي والاجماع العربي  
وصالحوا العدو الصهيوني بشكل استراتيجي  
صرف ، هم الذين مزلوا التضامن العربي

ووجهوا اليه اعنف الفريات التي قفت عليه  
بقوة .  
بعدة جديدة

والخبر في الامر ان الاعلام المصري يسعى  
بشكل محمول الى استغلال اية مناسبة سياسية  
بهذه الترويج لبيعة جديدة وافراق المواطن  
العربي بجملة من الاكاذيب الخادعة .

وضمن هذا السياق الاعلامي المسموم والمشبوه  
فقد زعمت الصحف المصرية بان الرئيس  
اليوسفاتى جوزيف بروز تيتو قد جاء الى منطقة  
الشرق الاوسط لكي يساهم في حل الخلافات

العربية واجراء معالحة بين الاقطار العربية .  
وقد حاولت صحيفة الاحرام القاهرة ان تنفرد  
في هذا الزعم - عندما دبجت مجموعة من الاكاذيب  
والاجتهادات الذاتية حول هذا الموضوع ، قضا

منها ان الطرف قد يساعد على تعزيز هذه  
البذعة الجديدة .  
يبد ان الرئيس تيتو قد رد بنفسه على مجمل

هذه الزاعم والافتراءات عندما أكد في دمشق  
بان الاتفاق التفرد بين النظام المصري واسرائيل  
سترب عليه نتائج سلبية ، وان مشروع الحكم  
الذاتي في الضفة الغربية وقطاع غزة لا يمكن ان

يخدم سوى العدو الصهيوني وان اي تجاهل  
لجوهر المشكلة وهو القضية الفلسطينية لا يمكن  
ان يحقق السلام العادل في المنطقة .  
ما هو الهدف ؟

وهذا ، وفي ضوء كل ما تقدم يتبادر الى اللحن  
السؤال التالي :  
ما هو الهدف الكامن وراء مثل هذه الحملات  
الاعلامية المسمومة التي تشن ضد العروبة  
والتضامن العربي ؟

ان الصحف المصرية وبعض الصحف العربية

المراقب فلي يتابع بدقة ما كتبه الصحف  
المصرية وبعض الصحف العربية في هذه الايام  
عن - العروبة - و ( التضامن العربي ) يخرج  
بسطاح مخطط واساسي وهو ان السادات الذي

تحول وبشكل نهائي إلى صف القوى المعادية  
لحركة الثورة العربية قد فقد القدرة حتى على  
مجرد التفكير عن الازمات القومية التي ترسخت  
في يوم من الايام داخل اعماق الشعب المصري .

والرطب في هذه الطروحات هو تركيزها على  
جملة من الادعاء التي لا تمت إلى الحقيقة بآية  
صلة ، دنها عبارة عن تناورات مكشوفة ومضللة  
وترمي إلى زلزال في ميون الرأي العام

العربي وحرمانه من رؤية الحقائق المطروحة  
امله .  
- عروبة مصر

وتشبا مع هذه النقطه الاعلامية المسمومة  
والشتوية ، بدأت الصحف المصرية تتحدث  
عن ( عروبة مصر بطريقة تدعو إلى الشك  
والريبة ، لان هذا الحديث ينطوي في حد ذاته

على مفاديات كثيرة ويؤكد بشكل قاطع بان  
الشعب المصري لا يتسجم في أي موقف مسن  
الواقف مع نظام السادات المستلم . يبد  
ان الاعلام المصري لا يغفل بين هذين الامرين

لاعتقاده الواهم بان ما يقوم به السادات من  
تصرفات استهلاكية وممارسات خيالية لسم  
يحق حتى الان المعارضة المطلوبة من قبل الشعب  
المصري ، علما بان واقع الحياة يؤكد بان هذه

المعارضة قد وصلت إلى درجة متقدمة وكبيرة  
وبمبادرة ادى فان الصحف الساداتية تركز الحديث  
على ( عروبة ) النظام المصري وعلى التزاماته  
العربية ، وذلك في الوقت الذي يسمى فيه هذا

النظام إلى لقاء كل المظاهر والاشكال التي  
توحي بان لبالاة قد شطبت تماما من قاموسه .  
التضامن العربي

اما النقطة الاخرى التي تخرج من قبل الاعلام  
المصري وبعض الصحف العربية في اوقات العاصف  
نهي التضامن العربي الذي يعني في نظرها  
ضرورة اجراء معالحة شاملة بين السادات

ودول جبهة الصمود والتصدي التي ترهق  
وتقوم بشدة سياسته الاستهلاكية . ولا يكتف  
الاعلام المصري بهذه الاسطوانة القديمة - الحديثة  
ولكنه يغيب اليها عمامها بان التضامن العربي

يجب ان يعود بسرعة إلى منطقة الشرق الاوسط  
وذلك حتى يتمكن السادات من التفاوض مع  
اسرائيل باسم الامة العربية جملة .  
وتضيف هذه الاجزاة بان الظروف السائدة

حاليا في المنطقة مناسبة جدا لاجلاء التضامن  
العربي والعودة من جديد إلى السياسة التي  
كانت سائدة في الماضي .





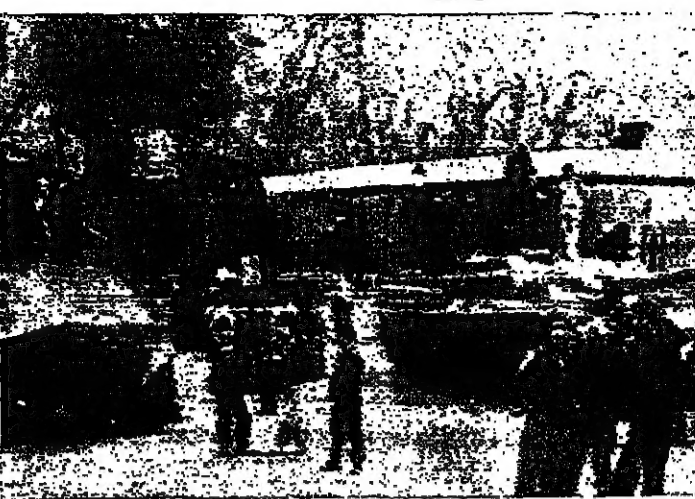






# الثورة الإيرانية تكسب المزيد من التأييد العالمي

## بازركان يشكل حكومة من سبعة وزراء ويسند الخارجية الى سنجابي



مسلمون أمام مدخل مجلس النواب الإيراني

وبينا بدأت الإدارة الجديدة تحمل على احترام دولي بدأ الدكتور بازركان بعمل على تثبيت سلطته عن طريق إصدار سلسلة قرارات عسكرية ومدنية رئيسية . وعلى أثر هزيمة الجنود الوالين للشاه على أيدي جيش الشعب بزعامة الخميني ونهيار السلطة العسكرية والواليه للشاه أصدر الدكتور بازركان قراراً بتعيين رئيس جديد للوزراء وهو سنجابي .

وكذلك أعلن على عزم الحكومة المؤقتة العمل بسرعة لإعادة الحياة إلى حالتها الطبيعية قائل المصاد في مقر الزعيم الخميني أن المدارس سيعاد افتتاحها قريباً جداً .

وعرفت السلطات الجديدة على الأسماء عدد من كبار الشخصيات في عهد الشاه وأعلنت أنهم سيجامون في عهد الشاه في أيدي ألوف المقاتلين الإيرانيين في نيا لها أسس أن جزءاً من شعب شيراز يسير نحو المجمع الترو كيميائي في المدينة لتزج سلاح حرس الصالح .

ونقلت - الب - عن صوت الثورة الإيرانية قوله شعب شيراز إلى تجنب كل أنواع الصدام مع

ضرب التتارين بالرماس من الجو ويعتبر أيضا من المجموع المتشددة التي كانت تعارض مغادرة الشاه .

وحول الوضع الاقتصادي بمسند انتصار الثورة الإيرانية فمن المرجح استئناف تدفق النفط الإيراني من جديد على الأسواق العالمية في الوقت الذي شرع فيه الحكام الإيرانيون الجدد بتزويد سيطرتهم على البلاد .

فقد صرحت مصادر رسمية في مقر الزعيم الإيراني - آية الله الخميني بأن الاضطرابات المالية التي شلت الاقتصاد والتي لعبت دوراً حيوياً في طرد الشاه من البلاد في الشهر الماضي ستنتهي قريباً . وعلى هذا فقد انتعشت الأسس باستئناف تصدير النفط الإيراني إلى المستهلكين .

وأشارت - دبتر - إلى أنه بعد ثلاثة أيام من الثورة العلانية تسم للقضاء على ما بقي من تأييد المجمع للشاه في طهران وأصبحت العاصمة دون منافس في أيدي ألوف المقاتلين الثائرين والجنود المناهضين للشاه . وقد أصدرت الحكومة المؤقتة برئاسة الدكتور مهدي بازركان نداء طلبت فيه من جميع المدنيين تسليم الأسلحة التي استولوا عليها من المستودعات العسكرية خلال الانتفاضة .

### اعتقال بختيار ونقله الى مقر لجنة الامام خميني



بختيار : السياسة لعبة شطرنج

الحرس المسلحين للمجمع الترو كيميائي ذلك طالب الشعب بالحفاظ على هذه المنشآت .

وفي باريس اعرب الحزب الشيوعي الإيراني في بيان أصدره أمس عن استعداده لمساندة كافة القرارات التي تتخذها حكومة بازركان .

وقول - الب - أن الحزب الشيوعي في بيانه يطرز الرعايا الأمريكيين منهم من تدمير الممتلكات والبالغاء كافة الاحوال العسكرية وأعلن السلطات الجديدة عدم انجذاب إيران .

وطالب الحزب الشيوعي أيضا بجل الحرس الامبراطوري والبيد باجراء محاكمات للشاه واسرته والمتعاونين مع النظام السابق ودعا حكومة بازركان المؤقتة إلى تطهير المراكز الادارية والاقتصادية من العناصر الفاسدة المتبقية من نظام الشاه .

في موسكو وصفت صحيفة البراداف السوفيتية أمس عملية انتقال السلطة إلى حكومة الدكتور مهدي بازركان المؤقتة بأنه يعني انهيار النظام الإيراني السابق .

ونقلت - تاس - من الصحيفة قولها في تعليق بهذا الخصوص - أن الشعب الإيراني وحده صاحب الحق في أن يكون سيد مصيره ومالك بلاده وتراثها العريقة .

وأضافت البراداف تقول - لا يمكن هنا السماح لأي تدخل اجنبي . ولكن القوات قامت بجرائم كبيرة من افراد الجالية الإيرانية يدخلون

### محامو بوتو يقومون بمحاولة اخرة لدى المحكمة العليا لانقاذهم من الاعدام

رواليندي - وكالات - أعلن محامو السيد ذو القهار علي بوتو رئيس وزراء باكستان السابق أنهم يتفقون بالتنازل إلى المحكمة العليا لمحاولة اخرة لتفادهم من حكم الاعدام .

والذي أصدرت المحكمة العليا الباكستانية قرار بتبنيته على السيد بوتو بتهمة اصدار امر بانفيل التماي والاربعين كالأية كان هادنا .

وقالت الوكالة أن السلطات الباكستانية قامت الليلة قبل الماضية بنقل السيدة نعمت بوتو زوجة بوتو إلى سجن سراجة سره في مدينة سيالا على بعد ١٥ ميلا شرقي رواليندي .

### تساقط قوات هابري ترحف نحو قصر الرئاسة والأحياء التي تحتلها القوات الفرنسية رغم غارات الطيران ....

وجوده هناك . وأشارت إلى أن القوات الموالية لرئيس الوزراء قد استولت على محطة الاتصالات العسكرية الأرضية ودمرتها .

وفي خضم هذا القتال العنيف تحدث الابناء عن اجتماع عقد في وقت لاحق في نيجانيا بين الرئيس التشادي ليبيس حاكم ودينيي الوزراء حين هربي بمنزل الامام موسى امام المسلمين .

وسيجهر الاجتماع أيضا الجنرال فورست قائد القوات الفرنسية في تشاد .

طهران - وكالات - أعلن رئيس الحكومة الإيرانية الجديد الدكتور مهدي بازركان بعد ظهر أمس عن أعضاء حكومته المؤقتة والمؤلفة من سبعة وزراء فقط بينما ذكرت الأنباء انتقال شهيد بختيار رئيس وزراء إيران الذي عينه الشاه ، بعد خمسة أسابيع فقط من تسلمه الحكومة الانتقالية .

وقد استمرت الاعترافات الدولية بالحكومة الثورية الإيرانية بينما توافقت انباء من حول الوزارة الإيرانية الجديدة قالت - ب - أن العقاب الوزارية وزعت على الشكل التالي :

وزير سنجابي - وزير للخارجية الذي كان يتزعم الجبهة الوطنية المعارضة في البرلمان السابق .

صدر حاج سيد جودي - وزيراً للاسكان واعمال المدن وهو مهندس .

يوسف طاهري غازي - وزيراً للتقل والواصلات .

علي أكبر معين - وزيراً للدولة والتخطيط والبنية .

وكان ساسي - وزيراً للصحة .

درويش شركتاهري - وزيراً للعمل والشؤون الاجتماعية .

وكان الدكتور بازركان قد سمى ثلاثة اشخاص نواباً له يوم أمس الأول .

كما قام افراد الشعب الإيراني اسمي باعتقال شهيد بختيار .

ونقلت - كونا - من وكالة الانباء الإيرانية قولها أن الثوار المسلحين قد تعلقوا بختيار إلى مقر - لجنة خميني وهي اللجنة التي تعاونت مع السيد مهدي بازركان رئيس الوزراء المؤقتة .

وذكرت الوكالة الإيرانية أنه لم تعرف حتى الآن تفاصيل أخرى من ظروف اعتقال بختيار .

وتقول دبتر أنه تم اعتقال الفريق منش خرو - قائد القوات الموالية الذي قيل انه حاول الهرب خارج إيران ، ويعتبر - خرو - من اصحاب التناولين للحركة الوطنية الإيرانية حيث شاركت طفراته في

نيجانيا - وكالات - يدور الآن قتال عنيف في العاصمة التشادية بين قوات الرئيس التشادي ليبيس حاكم وقوات رئيس الوزراء حين هابري وأفراد الابناء أن هذا القتال يدور في اتجاهات مختلفة من العاصمة وخاصة في المناطق المحيطة بقصر الرئاسة .

ورغم الغارات العنيفة التي يقوم بها الطيران الموالي لرئيس الجمهورية على مواقع قوات رئيس الوزراء فان قوات حين هربي استطاعت



### أخبار من العالم

● **بولينا** - يوسلافيا - التي الرئيس اليوسلاف يوزيف بروز تيتو أمس نكارة لوداع على جثمان السيد ادوارد كارديلي مساعدته والفيلسوف الكندي للحزب الشيوعي اليوسلاف حيث أقيمت جنازة رسمية للسيد كارديلي في مقعد راسه في بولينا .

● **بروكسل** - اختتم وزراء الزراعة في السوق الأوروبية المشتركة اجتماعاً أمس استغرق يوماً واحداً دون حل أي من المشكلات الزراعية والالية التي تواجه السوق .

● **دوتن** - دوتن - من مسؤولين في السوق أن فرنسا لا تزال تصر على وضع جدول زمني لتطبيق ضرائب المدور على المواد الغذائية قبل أن يكون بالإمكان بدء العمل بالنظام التقديري الأوروبي الجديد .

● **نيويورك** - دوتن - غادر الأمير نورودوم سيهانوك الولايات المتحدة من ليبيش في بكن وذلك بعد شهر من وصوله إلى نيويورك .

● **نيويورك** - خفضت شركتا أمريكان ليبع اليناس سعر الاوقية الواحدة من الين بمقدار خمس سنتات بسبب انخفاض سعر بيع الين في السوق التجاري العالمي .

● **دوتن** - اب - أن شركة هيلز اخوان ليبع الين قد خفضت سعر البيع بالجملة للاوقية من الين من ٢.٥٣ دولار إلى ٢.٤٨ دولار كمسما خفضت سعر بيع كل ١٢ أونز من الين من ٢.٥٤ دولار إلى ٢.٥٠ دولار . كما أن شركة فولير ليبع الين أعلنت أيضا عن تخفيض سعر الين .

● **فرويا** - تنظم منظمة الوحدة الإفريقية بالاشتراك مع اللجنة الاقتصادية الإفريقية وبرنامج الأمم المتحدة للتنمية مناقشة عامة منذ أول وحتى نهاية الأسبوع في مرفوفا عاصمة ليبيريا حول موضوع افال التنمية والتقدم الاقتصادي في ليبيريا المستقبل وخاصة عام ٢٠٠٠ .

### محاولة فاشلة لاختيال رئيس حكومة ولاية براديش

دلهي الجديدة سنا - أعلنت وكالة الانباء الهندية في العاصمة الهندية أن رام ناريش ياداف رئيس حكومة ولاية اوتار براديش التي تقع شمالي الهند قد نجح باجتهاد من محاولة اختيال تعرف لها اسم في لوكو عاصمة الولاية .

وقول - الب - أن الوكالة اضافت أن حرسه الخاص قد القى القبض على رجل حاول طعن ياداف الذي خرج من هذا الحادث باصابة طفيلة .

اعلان  
خطار دموية  
- رقم الدعوى :  
- نوع الدعوى : ازالة شيوخ  
- البديان : احمد بله ومحمد  
نمان وكيلها المحامي احمد الفلي  
- أدنى عليها : نور ومحمد هيلم  
وادي لوري التشيكاني  
حيث أن الدعوى عليها لم يحضروا  
الجلسة المحددة بالايمان المتصور  
بجريدة الثورة العدد ٨٧٩ تاريخ  
٢٢ - ١ - ١٩٧٩ والفقن دعوتها  
للمحاكمة لاك تقرر اخطارها فسي  
الصفح الدعوى الخضوع للمحاكمة يوم  
القبس في ١ - آذار - ١٩٧٩ الساعة  
الخامسة صباحا والا سنجري بحقها  
الحكمة ببناية البرجاني  
قاضي الصلح الفني  
بدمو قاسم شلجوم  
١٢٢٣ -

اعلان رقم ١١  
بعلن رئيس بلدية حمص من اجراء  
مسابقة لانتقاء جنود اطباء من حملة  
شهادة الدراسة الثانوية العامة  
بالدرجة الثالثة والدرجة الثالثة  
للمعتمدين بوظيفة جندي اعطاني  
يمكن أن يرغب الاشراك في المسابقة  
الاطلاع على الشروط العلنية فسي  
بمو البلدية والمخاضات وشعبة  
القائمة لدى بلدية حمص علما بان  
أضر مؤسدة لتقديم الطلبات هو  
غاية الدوام الرسمي من يوم  
القبس الواقع في ١٥-٢-١٩٧٩  
حصص في ١٧-٢-١٩٧٩  
الحلقة  
رئيس بلدية حمص  
١٢٢٣ -

جديدة عرطوس - للحصول على دفتر  
الشروط مقابل دفع ٢٥ خمسة  
وعشرون ليرة سورية .

بقدم المعارض عرضه فمسن  
مفنين يحتوي الاول على العرض  
وتبوياته الفنية ، والثاني يتضمن  
العرض الملائمات ووضع الفنان  
الاحلة .

ضمن مكتب ثالث كتب عليه موضوع  
النقطة والتاريخ وذلك لفائدة الدوام  
الرسمي يوم السبت الواقع في ٢٦-٢-١٩٧٩  
١٩٧٩-٢٠٠٠ .

- قيمة الكشف التقديري : ١٠٠.٠٠٠ ل.س .

- التامينات النهائية : ١٠ % من قيمة  
مصدق .

غرامة التأخير : واحد باللاف من كل  
يوم تأخر .

تقدم العروض مرفقة بجميع الأوراق  
التبوية اللازمة ويتم مراجعة البلدية  
لشراء اضراره الخاصة ببلغ ٢٥ -  
ل.س خلال الدوام الرسمي .

بقياس في ١١ - ٢ - ١٩٧٩  
رئيس بلدية باتياس  
ابراهيم وحود  
١٢٢٥ -

اعلان مناقشة  
بالنظر للسرعة الكلية :  
تعلن شركة الرصافة للتأشيد  
والتعمير ( لجنة الامار في محافظة  
الصكا سابقا ) عن اجراء مناقشة  
بالقرى المخدم لتصنيع وتركيب مجزور  
خشب بمجموعة ٢٢٢ وحدة سكنية  
في الرميان ، وذلك كما هو مبين  
في دفتر الشروط الفنية والمخططات  
المعدة لهذا الغرض .

من يود الاشتراك في هذه المناقشة  
أن تراجع ادارة الشركة في الحكة  
جانب فرع الحزب او في مكتبها بدمشق  
١٢٠٤ -

الرسمي يوم الثلاثاء ٢٠ شباط ١٩٧٩  
مدة التنفيذ خلال عام ١٩٧٩ وحسب  
الحاجة .

التأمينات المؤقتة : ٢٠٠ - ل.س .

والنقطة خمسة بالمائة من القيمة  
الاجمالية للمقد .

جلسة فني العروض الساعة الرابعة  
عشرة - ل.س .

في مبنى مديرية الكهرباء  
مدة الزيارات بالعرض شهران كما  
أن الامام نهاية لا يمكن كمرها بعد  
فني العروض .

١٢٨٥ -

اعلان بمطلة مذكرة اخطار  
صادر عن محكمة الصلح المدنية  
الرابعة بدمشق  
بالدعوى رقم اساسي - ٢٠٨٦ -  
١٩٧٩ .

الذي : السيد حسن حيدان ورفاقه  
وكيلهم المحامي محمد سيد لربي  
الذي عليه : المطلوب كخطاره :  
السيد خليل بن محمود كخطاره :  
الجلسة : يوم السبت الواقع في  
٢ - ٢ - ١٩٧٩ الساعة  
الخامسة صباحا .

نظرا لجهالة مكان اطلاقه وتصلر  
تليفك ، ونظرا لتلفك موعد الجلسة  
الاولى بلفظك وانتظارك اكثر من  
ساعة في فتح الجلسة والمناقشة  
١٩٧٩ .

المرسوم رقم ١٥٢٤  
ان رئيس الجمهورية  
بناء على قانون الاستقلال رقم ٢٠  
لعام ١٩٧٤ .

يرسم م ياني :

مادة ١ - بعد ان تقع علم استهلاك  
كامل المقارين رقمي ٨١٥ و ٨١٦ من  
الحقبة المقارية درما في مدينة  
درعا من اجل تنفيذ مشروع  
انتشاء حديقة عامة للمصور  
الاستراتيجي رقم ٩ المحفوظة نسخة  
عنه لدى كل من بلدية درعا ووزارة  
الاسكان والمرافق ورئاسة مجلس  
الوزراء .

مادة ٢ - ينشر هذا المرسوم ويبلغ  
من يلزم لتنفيذه .

دمشق في ٢٤-١٢-١٩٧٨  
رئيس الجمهورية  
حافظ الأسد  
١٢٢٧ -

اعلان  
صادر عن مديرية السجل العقاري  
بدمشق  
الذي عزت بن سليمان الشاشر  
الشهير بالترك بملوكة عن محمد بن  
سليمان الشاشر الشهير بالترك  
فقدان سند التملك بخصته من  
المقارين رقم ١٨٧٤ و ١٦٠ منطقة  
داريا الشرقية قضاء وطلب اعطاه  
بلا عن ضائع للمعرض مراجعة  
الطرق القانونية خلال مدة خمسة  
عشر يوما اعتبارا من تاريخ نشر هذا  
الاعلان في الجريدة الرسمية .

مدير السجل العقاري بدمشق  
١٢٢١ -

اعلان مناقشة رقم ٥  
للجنة الثانية  
بالرعة الكلية مديرية كهرباء  
محافظة ادلب عن رغبتها بتزيم اعمال  
حزريات مختلفة في مناطق مختلفة وفق  
جدول الكميات والمواصفات الفنية وعلى  
الامام مراجعة مكتب التميمين لشراء  
الاغذية قيمتها ٢٥ ل.س .

تقدم العروض بالقرى المخدم الى  
ديوان المديرية بابل حتى نهاية الدوام  
١٢٢١ -







# الأغنية العربية الى أين؟

ومن ورائهم يقف جيش من المازفين والرددين ، بل فرقة كاملة مجبزة بكل أدوات العزف الشرقي والغربي ، لاهم لها الا خدمة الطرب والاستجابة لما يريده من تزيين وتزيين وخروج على اللحن وعودة اليه كما يشاء وحين يشاء ..

وحسب الطبل والزمار .. فهما يقفان الى جانب الازمن والجواز والبيانو ، لان لهما دورا في دور في تادية الايمان وخدمة الاغنيات المزجور لها انها من الفولكلور ..

ولماذا لم تطور الاغنية العربية فتأخذ اشكالا وقوالب جديدة قبل بقيت جامدة على شكلها وصيغتها القديمة ، صيغة ( التولودج و التقطوعة ) ؟

ولماذا لم يستفد احد من تجربة الناقية الكبير سيد درويش ؟ فيعمل على اكمال ما بدأه وتعديل الطريق التي شقها بوعيه فنادرة واصالة متفككة وحس سليم .. وهكذا بقيت محاولات الرائدة واعماله المتقدمة نتيجة فريسة تنتظر من يتابع سيرتها ويكمل شوطها ..

نحن لا ننكر اصلا جيدة تفهنا هنا وهناك ، ولا ننسى محاولات جادة مخلص في تخليص الغناء العربي من عيوبه وشوابعه . وفي خلق اغنية نظيفة تستحق ان تدخل في باب الفن الصحيح كما لا تغفل عائلته الاخوان رحابنا من تطوير واغناء واحياء وانسار ، ولكن ذرة واحدة لا تمنع ريمنا ..

فصلي آتاسي

الا لولا ان الرقص الغزوي التافه القرف ، وهو ان خاطب شيئا فلا يخاطب الا الغزالي ان تستيق والمشارع البدائية الحيوانية ان تنهض ..

هذا الى جانب التقليد المفسوخ والسوط والنظم والسرعة والارتجال غلا دراسة لا تعمق مما يشي من فقر في الوجهة وضخامة في الثقافة الموسيقية ... اصف الى ذلك هذا الحزن التكرار والتفجع المستسلم والتواضع الكتيب الذي يعصر القلب مع كل نغمة او لحن وهكذا ينضاف الجمل الى الفقر وعدم الكفاية الى فقدان الوجهة وخذ ، بعد ذلك ، ما شئت من موجبات ومنقصات تاكسل الاعصاب ونفترس العير ..

وما يزيد الامر سوءا ذلك التكرار البليد الذي يورث الدخول ويرمي بالضرر والاسترخاء ويقضي على النشاط والحيوية ، ويردح الطرب بعيد ويبدى ، ويكره ويبدى جملة موسيقيا واحدة عدا من الحرات ، لو رحت تحاول احصاها فبهيات جهات !

وليس هذا فحسب ، بل ان انا ما درج عليه الطربون والطربان ان يتماطوا الرقص والتشي والتلفظ مع الغناء .. فتراهم يتمايلون ويتزحزنون ويعبرون باجسادهم قبل التعبير بخناجرهم القاصرة الكليكة ..

ولهذا فنحن لا نتعامل مع الموسيقى الا من خلال الكلمة المشفوعة تؤديها حجرة بشرية ..

وهكذا تراكمت على الاغنية العربية مع الزمن مجموعة من العيوب والتشوهات التي أصبحت عاهات نوعية دائمة لا تصفى بها لانقاذها ..

ارابت الى هذه الكلمات العامية التي تتطفل على الزجل وهي لا علم ولا لون ولا رائحة وهي لا تستحق ان ترمى الى السخف والتفاهة ؟

حاول ان تصنع كلمات بمعنى الاغنيات فعلا ودون اني قصصد فسرعان ما تجد المصحك المبكي والعجب المجاب .. اما مضمونها .. ان كان لها مضمون .. فلا يخرج عن دائرة الشكوى من هجر الحبيب وظلمه وقدره وظفائه وتجبره ، واليكاء على اطلاق حب متعصر وسفع الدموع على اصاب جفاله الذي لا يوصف !!

اما اذا تأملت تلك الاغاني والافانام فسرعان ما تصمد اليوتواتخت والتولي .. فاللحن لا يخاطب حاسة فنية ولا يتوجه الى حس موسيقي جمالي ، بل انه ليس مريض متهاك ..

وهو ان صلح لشئ فلا يصلح

مع التطور الذي اصاب الحياة العربية تطورت كثير من المظاهر والاشكال الفنية كالرسم والرواية والقصص القصيرة والشعر والرسم وراحت تزداد افاقا جديدة وتحتل مكانا عاليا ، وتحاول التعبير عن ادق خلجات حياتنا ونظلماتنا واشواقنا ومظلمتنا .. الاغنية العربية ، وعلى الرغم من تلك المظاهر الغريبة الخداعية والخرافات والتشكيلات السطحية التي لحقت بها ، ما زالت

تعاين من التخلف والجمود ما بلغت النظر ويرمي بالتامل والعجب . وفي ان اتمس مظهر هذا التخلف والجمود اشير الى ظاهرة غريبة تسحق النظر والدراسة وتستوجب الوقوف منها ..

اليس غريبا وجيبيا عدم وجود - موسيقى عربية - مستقلة معزلة عن الغناء والاغنية ، فكيف ما عندها من موسيقى هو تابع خادما للاغنية يقدم لكلماتها الا لحنا وبيد الموسيقى مضمونا ثانويا مكملا ، وليست فنا مستقلا بذاته له شخصيته وكيانه ... وهي اذا جاءت منفصلة فلا يفقد بها الا قتل الوقت ونفسيه فتختسر بين فقرتين من فقرات البرنامج الاداعي مثلا او قبل نشرات الاخبار ، لا على انها فن متميز يعبر عن انفعال معين او يصور موقفا من المواقف ..

ايكون ذلك راجعا الى اننا عاجزون عن الاستماع والاستمتاع مع اللحن وحده دون كلمات وصوت بشري ؟

او اننا لا نملك القدرة على التجريد والتامل والتأمل والتفكير والتجارب مع هذا الانجسار والتوافق والتناغم بين الاصوات والالحن ؟



# آفاق الفن تأثير الحروب في الفن الاسوري

حاولت معظم الحضارات القديمة التخليد والافراس من بعضها ولكن سرعان ما يجد كل واحد اسلوب خاص ويميز لها بعرشه النابير الدبني عليها ..

فمنذ نشوء الفن الاسوري كان نسخة مطابقة للفن السوربي الذي ميز بالاداب والخشوع . ولكنه ما لبث ان اخذ شخصيته واصبح اكثر حررا ..

فالتسويريين شعب محارب يحب الانتصارات وتعبير المجد ، لذلك

فقد حاولوا اظهار القسوة العنيفة والتفاصيل الدقيقة في منحوتاتهم بهدف الاغلاء من مجدهم وفوقهم وظفر ذلك في تماثيل ملوكهم اثناء حروبهم والحالات العادية من صيد وفتن واستراحة ..

فقد حاولوا اظهار القسوة العنيفة والتفاصيل الدقيقة في منحوتاتهم بهدف الاغلاء من مجدهم وفوقهم وظفر ذلك في تماثيل ملوكهم اثناء حروبهم والحالات العادية من صيد وفتن واستراحة ..

فقد حاولوا اظهار القسوة العنيفة والتفاصيل الدقيقة في منحوتاتهم بهدف الاغلاء من مجدهم وفوقهم وظفر ذلك في تماثيل ملوكهم اثناء حروبهم والحالات العادية من صيد وفتن واستراحة ..



# حيات بغداد

فمالك القلب لا ناء ولا حرد فقلب كل حبيب خانسه الجسد كانها في حبات البسوى اسد كلالها دنف فسي عشقه سهد في الفوطتين غصون الورد والورد ورشفة من عيون ثرة نورد اسبح فعد متاه البير ينسرد وهر دجلة اغلى ماءه الشهد بدندن الدوح فيه بلبل غرد بغداد يملأها التشيب والوسد نادي الشام وراح الفدر يرتعد مبشر بالرزانا ممعن .. وغد وكثرة عن امانى العرب يتعسد بالارتداد فلا يدري به احد

اعدت نصفك لا شاك ولا وجسد التقى الاحبة بعد الصبر في لفف كم لحظة في الليالي السود محروقة ما كان ينفع طول الهجر بينهما كم من مقامير اعراس تظللها نورة تحت غاب الحور مكورة كلال الحبيبين في واديسك يا سردى كم زورق تحت جبر « الكرخ » ضمهما وفي « الرصافة » كم من مجلس عتيق حتى اذا فاح طيب الوصل وانتهت وزغرد الشعب بين الراقدين وقصد قصى على الزهرة الفحشاء طافية بقودها ردة عماء خائفة لكن جهمرة الاحرار قد عصفت

ومر دهر من الالام معتكر هذا العدو على الجهات متصرف ونحن نرعرع فسي تدمير انفسنا تملل « البيت » في الدارين متفقا وابصرت عين في عصة نجيب واشرفت في سماء العرب سامية لا ينكر الشملة الزهراء هادية دمشق بغداد بعت المجد ضمينا ما مرة نزلت بالضرر نازلة هدي الشملة سارت في مبادئه يد على المسول الفوز حانية جند الرسالة حراس ميرنيسا يستنفرون اليها ليس يبنيسا اذا استمر خلاف بينهم رجسوا

وكل فرد لذات الفرد ينتفد الى التوسع والقوات تحشد حتى تهاوت على اصحابها القمعد كانها القوم لا تاملوا ولا عمدوا من ذا يصدق ان زلوا وان رقدوا شمس من الجرح والاعصار تنقصد شمعي الى الخير الا من به رمسد وسوف يجعل كل العرب تحسد الا وكل قتي من بعثنا اسد الى النضال فم في الملتقى مرد وامكت حرة . حد الزناد بد عون على الثاثر شم ايما وجدوا شبح يثو ، ولا يخشى لشم ولشد الى المباديء فهي الحكم والمدد

ارض العدا وارض الدمع ناظرة ان طال ياسي من الايام لي امل ايمانهم بالطريق الصعب مفخرة تاريخهم في قراخ البني سطره حصى العروبة حزب نسر بطل يزف للشعب بشري لا تعادلهما توهجت منح حشري بعيد شني « ميشاق بغداد » والايمان قادمة مؤبد من جماهير ممدودة

نحية البيت قلب ليس يقتصد والف شريان من خفاقم رمسدوا عند البعد ونفوي حينما نفقد ويلي اذا الصب بالمعين يقتصد جميعنا بكتاب البيت نقتصد



بيد الصراع الابنة لأمك شيئا وهي بالنسبة لأمي امك كل شيء الشهرة والمال والمجون .. وتتهم بالانها .. من قبل الام والطبيب ومديرة الاعمال .. ليس لها الحق في ان تفعل شيئا الا كما يجب ان تفعل فيدورا الحقيقية .. وتقول الابنة الى دمية نذر لوفنا لراة الطبيب والام .. ويحدث ان تقع في حب احد الممثلين اثناء اشراكها في سبل احد الاعمال .. وعندما يتم اكتشاف الامر يصبح مظلوما عليها حتى التمثل .. كل هذا يكشفه احد التمثيليين السمينيين الذي يحاول ان يحقق فيلما مع فيدورا وعن فيدورا ضمن الشروط التي تريدها ..

وامم هذه الظروف .. كان لابد ان يحدث امر ما يهيئ تلك اللعبة اما ان تكون فيدورا .. او لا تكون ! تلك حقيقة نمرها الام والابنة معا لكن اياهما لا يجرؤ على مصارحه الاخر بها .. لكن فيدورا الدندند قررت ان تنهي نفسها .. وفيدورا الحقيقية معا .. وانحدرت .. فيدورا الحقيقية .. الشهرة .. المعجون .. الاشره انسابات الاقل انتهت في حادثة سحر ..

منذورا .. سبواز السنين .. تضطر لاجراء عملية جراحية لسي عينيها .. الامر الذي يحدث تغيرا في شكلها .. ويضطرها لوضع نظارات سوداء .. ماذا سعمل ؟ تتشاور بالامر مع طبيبا .. مديرة اعمالها .. وبين الجميع على ان الابنة ستكون فيدورا الجديدة .. ومن اللحظة التي تسلم فيدورا التقليد جاززه الاوسكار تصبح الابنة هي فيدورا الحقيقية .. ويبدأ عمله فنانة ناملة في شكلها .. الميون الانسان .. الشعر حتى يندو مطابقة تماما لستل - فيدورا - الحقيقي ..

وتبدأ حياة الابنة ضمن نظام يومي صارم . مسرع الحذب الا يامر .. ممنوع التمثيل الا بمشاورة .. ممنوع الحب .. لكن منذورا الحقيقية سيده .. وفيدورا التقليد نسيه اخر .. هنا



# فيلم نجوم السيف الناطقة عن حياة



بعد ميلاد السينما الناطقة ، امر شارلي شابلن على ان يغنى بعامله في التمثيل السينمائي مع الالبام والحركة الصامتة . توقف بعض الوقت .. وخلال هذا التوقف والتأمل لما حدث ، كان يدلع من وجهة نظره التي تنقلش - بان الضيق دون كلام ليس محكا لتسيرة الفنان على اللطاة فقط .. وانما اكثر نائرا بالنسبة للمشاهد .. لكن هذا الانتقال الشير في التمثيل السينمائي كان ذا فعالية كبيرة اعزوت قناعا تشابلمان .. وجعلته يسير في خط النطق والسينما الناطقة ومثل اشواء المسرح . وقتها قال التقاد ان - شارلو - الصامت و - شارلو - الناطق لم يتفرا .. اما شابلن فكان يصرخ بل انهيا مختلفان تماما . شارلو الازمنة الحديثة غير شارلو اشواء المسرح قد تكون امكاناتها واحدة .. لكن تميزها بديل . شارلو الصامت هو الاكثر فنا ..

يعود ليشاو لموضعا شبيها بشارع غرويه .. ويلاقي نفس الاتبال من الجمهور والتقاد على فيله الجديد - فيدورا - .. وفيدورا كسا يقول رولوف نونيك في مجلة الدوحة اسطورة الشاشة .. التي تجاوزت الستين .. تتررت الاختفاء من كل الاظار والاختفاء في جزيرة صغيرة واسم فيدورا لا وجود له في الواقع لكن الفيلم يقدم نموذجا من حياة احدى نجوم السينما المشهورات تشبه الى حد كبير - جرينا جاريو ومارلين ديفريش - ..

منذورا .. سبواز السنين .. تضطر لاجراء عملية جراحية لسي عينيها .. الامر الذي يحدث تغيرا في شكلها .. ويضطرها لوضع نظارات سوداء .. ماذا سعمل ؟ تتشاور بالامر مع طبيبا .. مديرة اعمالها .. وبين الجميع على ان الابنة ستكون فيدورا الجديدة .. ومن اللحظة التي تسلم فيدورا التقليد جاززه الاوسكار تصبح الابنة هي فيدورا الحقيقية .. ويبدأ عمله فنانة ناملة في شكلها .. الميون الانسان .. الشعر حتى يندو مطابقة تماما لستل - فيدورا - الحقيقي ..

وتبدأ حياة الابنة ضمن نظام يومي صارم . مسرع الحذب الا يامر .. ممنوع التمثيل الا بمشاورة .. ممنوع الحب .. لكن منذورا الحقيقية سيده .. وفيدورا التقليد نسيه اخر .. هنا

منذورا .. سبواز السنين .. تضطر لاجراء عملية جراحية لسي عينيها .. الامر الذي يحدث تغيرا في شكلها .. ويضطرها لوضع نظارات سوداء .. ماذا سعمل ؟ تتشاور بالامر مع طبيبا .. مديرة اعمالها .. وبين الجميع على ان الابنة ستكون فيدورا الجديدة .. ومن اللحظة التي تسلم فيدورا التقليد جاززه الاوسكار تصبح الابنة هي فيدورا الحقيقية .. ويبدأ عمله فنانة ناملة في شكلها .. الميون الانسان .. الشعر حتى يندو مطابقة تماما لستل - فيدورا - الحقيقي ..

يعود ليشاو لموضعا شبيها بشارع غرويه .. ويلاقي نفس الاتبال من الجمهور والتقاد على فيله الجديد - فيدورا - .. وفيدورا كسا يقول رولوف نونيك في مجلة الدوحة اسطورة الشاشة .. التي تجاوزت الستين .. تتررت الاختفاء من كل الاظار والاختفاء في جزيرة صغيرة واسم فيدورا لا وجود له في الواقع لكن الفيلم يقدم نموذجا من حياة احدى نجوم السينما المشهورات تشبه الى حد كبير - جرينا جاريو ومارلين ديفريش - ..

منذورا .. سبواز السنين .. تضطر لاجراء عملية جراحية لسي عينيها .. الامر الذي يحدث تغيرا في شكلها .. ويضطرها لوضع نظارات سوداء .. ماذا سعمل ؟ تتشاور بالامر مع طبيبا .. مديرة اعمالها .. وبين الجميع على ان الابنة ستكون فيدورا الجديدة .. ومن اللحظة التي تسلم فيدورا التقليد جاززه الاوسكار تصبح الابنة هي فيدورا الحقيقية .. ويبدأ عمله فنانة ناملة في شكلها .. الميون الانسان .. الشعر حتى يندو مطابقة تماما لستل - فيدورا - الحقيقي ..

وتبدأ حياة الابنة ضمن نظام يومي صارم . مسرع الحذب الا يامر .. ممنوع التمثيل الا بمشاورة .. ممنوع الحب .. لكن منذورا الحقيقية سيده .. وفيدورا التقليد نسيه اخر .. هنا

منذورا .. سبواز السنين .. تضطر لاجراء عملية جراحية لسي عينيها .. الامر الذي يحدث تغيرا في شكلها .. ويضطرها لوضع نظارات سوداء .. ماذا سعمل ؟ تتشاور بالامر مع طبيبا .. مديرة اعمالها .. وبين الجميع على ان الابنة ستكون فيدورا الجديدة .. ومن اللحظة التي تسلم فيدورا التقليد جاززه الاوسكار تصبح الابنة هي فيدورا الحقيقية .. ويبدأ عمله فنانة ناملة في شكلها .. الميون الانسان .. الشعر حتى يندو مطابقة تماما لستل - فيدورا - الحقيقي ..



يعود ليشاو لموضعا شبيها بشارع غرويه .. ويلاقي نفس الاتبال من الجمهور والتقاد على فيله الجديد - فيدورا - .. وفيدورا كسا يقول رولوف نونيك في مجلة الدوحة اسطورة الشاشة .. التي تجاوزت الستين .. تتررت الاختفاء من كل الاظار والاختفاء في جزيرة صغيرة واسم فيدورا لا وجود له في الواقع لكن الفيلم يقدم نموذجا من حياة احدى نجوم السينما المشهورات تشبه الى حد كبير - جرينا جاريو ومارلين ديفريش - ..

منذورا .. سبواز السنين .. تضطر لاجراء عملية جراحية لسي عينيها .. الامر الذي يحدث تغيرا في شكلها .. ويضطرها لوضع نظارات سوداء .. ماذا سعمل ؟ تتشاور بالامر مع طبيبا .. مديرة اعمالها .. وبين الجميع على ان الابنة ستكون فيدورا الجديدة .. ومن اللحظة التي تسلم فيدورا التقليد جاززه الاوسكار تصبح الابنة هي فيدورا الحقيقية .. ويبدأ عمله فنانة ناملة في شكلها .. الميون الانسان .. الشعر حتى يندو مطابقة تماما لستل - فيدورا - الحقيقي ..

وتبدأ حياة الابنة ضمن نظام يومي صارم . مسرع الحذب الا يامر .. ممنوع التمثيل الا بمشاورة .. ممنوع الحب .. لكن منذورا الحقيقية سيده .. وفيدورا التقليد نسيه اخر .. هنا

منذورا .. سبواز السنين .. تضطر لاجراء عملية جراحية لسي عينيها .. الامر الذي يحدث تغيرا في شكلها .. ويضطرها لوضع نظارات سوداء .. ماذا سعمل ؟ تتشاور بالامر مع طبيبا .. مديرة اعمالها .. وبين الجميع على ان الابنة ستكون فيدورا الجديدة .. ومن اللحظة التي تسلم فيدورا التقليد جاززه الاوسكار تصبح الابنة هي فيدورا الحقيقية .. ويبدأ عمله فنانة ناملة في شكلها .. الميون الانسان .. الشعر حتى يندو مطابقة تماما لستل - فيدورا - الحقيقي ..



وتبدأ حياة الابنة ضمن نظام يومي صارم . مسرع الحذب الا يامر .. ممنوع التمثيل الا بمشاورة .. ممنوع الحب .. لكن منذورا الحقيقية سيده .. وفيدورا التقليد نسيه اخر .. هنا

وتبدأ حياة الابنة ضمن نظام يومي صارم . مسرع الحذب الا يامر .. ممنوع التمثيل الا بمشاورة .. ممنوع الحب .. لكن منذورا الحقيقية سيده .. وفيدورا التقليد نسيه اخر .. هنا

هذه نسخة الأصل



## مؤتمر مهديري التربية يبحث موضوع سد العجز في الجهاز التعليمي

### حديث الناس

#### هرم المسؤولية وعجزها

الحظ الرئيسي الذي يربط الساحل بالداخل، وبهر غير سلسلة من الجبال الشاهقة المراسية، حواء، صيف، القدموس، بانيس اصبح له شأن كبير بعد التحولات الاجتماعية والنهضة العمرانية التي يشهدها القطر، فقد ضاعفت حركة السير بشكل مذهش وملفت للانتباه حتى ليصعب علينا ان نطلع الطريق دون ان ترتب قبلا، وبالرغم من عيق الطريق، وكثرة مترجانه والتواشيه فان حوائده قليلة باستثناء بقعة صغيرة من الارض لتجاوز قلة كيلومتر مترات... نرى ماضية هذه البقعة؟ ولماذا تكثر حوائدها؟ وتسقط الانوار البرقعة فيها؟

بعد ستة كيلو مترات من خروجك من صيف الجبال الساحل تلتقي قرية جميلة وضيقة بضامات وادي الميون في جبالها ومغاراتها، وقد انتشرت بيوتها في بطن الجبل الأخضر وعلى جانبي الطريق اسفله (حليلين) وتنتشر فيها بقعة صغيرة هي وادي القربه او كما يلقون عليه وادي الموت. والنظر الى هذا الوادي الصغير لاجد انه صوبه فيه، فليس هناك عبق ولا مغاوير مبهجة يدعو للقلق والظوف، ولكن تنبذ الطريق بعيدا لاسفل وعلى الشلال القاتم وبمسافة لا تزيد عن اثنين من الكيلومترات كان لا يخلو من خطا، وقد استمر الخطا ومازالت بالرغم من وقوع عشرات الحوادث وفلما سر شهر دون وقوع حادثة واحدة اوجع مواطنين، للطريق عجزها وعجزها، ووقوع الطرق في البيرة من الجبل هو العامل لحدوث الحوادث لأن شق الطريق في البقعة، يمكن ان ياتي في بطن الوادي، وليس في شطبه او اعلاه، والسبب الثاني ان البقعة في الشتاء لا سار بوجاهة الصليح والبرد كما يحدث في البيرة وهي مرفوعة لاسفلة الشمس ولو كان الجبل اكثر من البيرة.

هذا من ناحية اخرى وتكثر الحوادث المؤسفة التي تقع في وادي الموت، فعلا من تعرفات المسؤولين في صيف جبال تلك الحوادث.

الامس سقطت سيارة صوريه وفل سقها، وكان من الواجب ومن المسؤولية ان تمل البقعة بعد الاجراءات القانونية التي ينبغي ان يتخذها، ولكن الاجراءات تمت وركت البقعة مكانها حتى ساءت مآثرها من ناحية اخرى، ولولا مبادرة اهل القرية وحملهم البقعة الى بيوهم لكانت الحوادث اكثر، وفيها سلف الجرحى البيرة، وفيها سلف الضحايا في العراق الساعات الطويلة بعد الاجراءات التكتيكية والمالية، ولولا ان الضحايا نابه على يد الوحوش البرية حتى ان رجال الشرطة لم يفلحوا انفسهم بالوصول الى مرفقهم السيارة المغطى الوادي، وانما طلوبا من المواطنين الذين وصلوا الى الساحة اعطاهم رقم السيارة وهم على الطريق العام.

ان هذا الواقع يدعو الى الغرابة كيف يقبل المسؤولون في صيف ان يبقوا الجبل في ارضه لانتشارها الوحوش، ولماذا لا تعمل هؤلاء على الخروج بحلول مجدية تخلص هذا تلك الحوادث المؤسفة والحصوة في تلك المنطقة الضيقة فيها الحياة الائمة، وبهذه شر الحوادث.

محمد رجب عباس  
قائد محطة جلد حصار  
وبداخلها جواز سفره الصادر عن الحكومة وبطاقة شخصية ودفتر خبزة علم وشهادة سوق ممن يجدها اعادتها لمشروع سكني او الاتصال بالهاتف ٤٤٥١١٥

دمشق - سانا - تراس السيد محمد زهير مشاركة وزير التربية قبل ظهر امس المؤتمر الثاني لمدري التربية في المحافظات بقاءه الاجتماعات الكبرى بالوزارة.

وحضر الاجتماع السيد لقيط الملقين ومنوب عن مكتب التربية القطري والسادة معاونو الوزير ومديرو الإدارات في الإدارة المركزية.

وفي مستهل الجلسة القى السيد الوزير كلمة توجيهية ارب فيها عن امله في ان يتوصل المجتمعون الى



## دراسة تقدي لنظام الاستثمار الموحد للمياه

### المكلف بالضريبة يحق له

#### الاطلاع على كامل تقرير تكلفة

دمشق - سانا - قالت وزارة المالية في تعليقاتها على مديرية المياه في محافظات القطر ان المكلف الضريبي يحق له الاطلاع على كامل تقرير تكلفة الاستثمار الموحد المتبع من قبل المؤسسة او ان تقوم المؤسسة باعطاء المياه من المكلف الرئيسي بدون مقابل وذلك حسب كميات المياه المقررة لهذه المؤسسة على ان تقوم مديرية المياه والمراقب في المحافظة بتبليغ المؤسسة على ان تقوم مديرية المياه والمراقب في المحافظة بامانة توزيع المياه عن طريق مناهل عامة للقرى مع جميع مايزن من تشكيل المشروع وصيانه وتحمل المديرية جميع التكاليف الناجمة عنه وذلك كوضع مؤقت وشما يتم استثمار المشروع في المستقبل بالطريقة المناسبة.

هذا وطبقت وزارة الادارة المحلية من السادة المحافظين دراسة هذه المشاريع وتقديم اقتراحاتها الى الوزارة خلال مدة شهر واحد بغية وضع هذه المشاريع الجديدة موضع التنفيذ وتنفيذ مشاريع المياه في مختلف قرى ومدن القطر العربي السوري. خلال سنوات الخطة الخمسية الرابعة.

هذا المكلف الذي لا يبرز للدوائر المالية اية قيود او مستندات او يبرز في او مستندات نافذة لا تمتدد كلاس في استخراج ارباحه الصافية او الاجالية او رقم اعماله السنوي وسم تقدير فعالية وارباحه بالاستناد الى اسس ومعلومات غير مستندة فعل هذا المكلف يعطى خلاصة من القيود والمستندات البروزة اصلا من الناتج النهائية لاسس التدفقات بغير كرم العمل السنوي المقدر له ونسبة الربح الصافية او الاجالية التي امتدت في تكليفه واجمال رقم الفاتح المفقول تزيلا اذا وجدت ولا يصح اطلاق هذا التكليف على المعلومات المتعلقة التي انتجتها وحصل عليها الواتر المالية بجهودها واستعلاماتها الخاصة وتخص حق المكلف في مثل هذه الحالات بمناقشة الارواح النهائية القدرة للقيام بهم وليس لهم الحق في الطعن في العوالم والاسباب التي اعتمدها الدوائر المالية في تشكيل قضايتها التي انطقت منها للسند المباشر ووقع على عاتقهم عبء اثبات الارواح الصافية لتتطابقهم وارباحهم عن طريق ابراز المستندات القوية.

وطبقت الوزارة من كافة مدبراتها العمل بهذه التعليمات.

دمشق - سانا - تراس السيد محمد زهير مشاركة وزير التربية قبل ظهر امس المؤتمر الثاني لمدري التربية في المحافظات بقاءه الاجتماعات الكبرى بالوزارة.

وحضر الاجتماع السيد لقيط الملقين ومنوب عن مكتب التربية القطري والسادة معاونو الوزير ومديرو الإدارات في الإدارة المركزية.

وفي مستهل الجلسة القى السيد الوزير كلمة توجيهية ارب فيها عن امله في ان يتوصل المجتمعون الى

دمشق - سانا - تراس السيد محمد زهير مشاركة وزير التربية قبل ظهر امس المؤتمر الثاني لمدري التربية في المحافظات بقاءه الاجتماعات الكبرى بالوزارة.

وحضر الاجتماع السيد لقيط الملقين ومنوب عن مكتب التربية القطري والسادة معاونو الوزير ومديرو الإدارات في الإدارة المركزية.

وفي مستهل الجلسة القى السيد الوزير كلمة توجيهية ارب فيها عن امله في ان يتوصل المجتمعون الى

دمشق - سانا - تراس السيد محمد زهير مشاركة وزير التربية قبل ظهر امس المؤتمر الثاني لمدري التربية في المحافظات بقاءه الاجتماعات الكبرى بالوزارة.

وحضر الاجتماع السيد لقيط الملقين ومنوب عن مكتب التربية القطري والسادة معاونو الوزير ومديرو الإدارات في الإدارة المركزية.

وفي مستهل الجلسة القى السيد الوزير كلمة توجيهية ارب فيها عن امله في ان يتوصل المجتمعون الى

دمشق - سانا - تراس السيد محمد زهير مشاركة وزير التربية قبل ظهر امس المؤتمر الثاني لمدري التربية في المحافظات بقاءه الاجتماعات الكبرى بالوزارة.

وحضر الاجتماع السيد لقيط الملقين ومنوب عن مكتب التربية القطري والسادة معاونو الوزير ومديرو الإدارات في الإدارة المركزية.

وفي مستهل الجلسة القى السيد الوزير كلمة توجيهية ارب فيها عن امله في ان يتوصل المجتمعون الى

دمشق - سانا - تراس السيد محمد زهير مشاركة وزير التربية قبل ظهر امس المؤتمر الثاني لمدري التربية في المحافظات بقاءه الاجتماعات الكبرى بالوزارة.

وحضر الاجتماع السيد لقيط الملقين ومنوب عن مكتب التربية القطري والسادة معاونو الوزير ومديرو الإدارات في الإدارة المركزية.

وفي مستهل الجلسة القى السيد الوزير كلمة توجيهية ارب فيها عن امله في ان يتوصل المجتمعون الى

دمشق - سانا - تراس السيد محمد زهير مشاركة وزير التربية قبل ظهر امس المؤتمر الثاني لمدري التربية في المحافظات بقاءه الاجتماعات الكبرى بالوزارة.

وحضر الاجتماع السيد لقيط الملقين ومنوب عن مكتب التربية القطري والسادة معاونو الوزير ومديرو الإدارات في الإدارة المركزية.

وفي مستهل الجلسة القى السيد الوزير كلمة توجيهية ارب فيها عن امله في ان يتوصل المجتمعون الى

دمشق - سانا - تراس السيد محمد زهير مشاركة وزير التربية قبل ظهر امس المؤتمر الثاني لمدري التربية في المحافظات بقاءه الاجتماعات الكبرى بالوزارة.

وحضر الاجتماع السيد لقيط الملقين ومنوب عن مكتب التربية القطري والسادة معاونو الوزير ومديرو الإدارات في الإدارة المركزية.

وفي مستهل الجلسة القى السيد الوزير كلمة توجيهية ارب فيها عن امله في ان يتوصل المجتمعون الى

دمشق - سانا - تراس السيد محمد زهير مشاركة وزير التربية قبل ظهر امس المؤتمر الثاني لمدري التربية في المحافظات بقاءه الاجتماعات الكبرى بالوزارة.

وحضر الاجتماع السيد لقيط الملقين ومنوب عن مكتب التربية القطري والسادة معاونو الوزير ومديرو الإدارات في الإدارة المركزية.

وفي مستهل الجلسة القى السيد الوزير كلمة توجيهية ارب فيها عن امله في ان يتوصل المجتمعون الى

دمشق - سانا - تراس السيد محمد زهير مشاركة وزير التربية قبل ظهر امس المؤتمر الثاني لمدري التربية في المحافظات بقاءه الاجتماعات الكبرى بالوزارة.

وحضر الاجتماع السيد لقيط الملقين ومنوب عن مكتب التربية القطري والسادة معاونو الوزير ومديرو الإدارات في الإدارة المركزية.

وفي مستهل الجلسة القى السيد الوزير كلمة توجيهية ارب فيها عن امله في ان يتوصل المجتمعون الى

دمشق - سانا - تراس السيد محمد زهير مشاركة وزير التربية قبل ظهر امس المؤتمر الثاني لمدري التربية في المحافظات بقاءه الاجتماعات الكبرى بالوزارة.

وحضر الاجتماع السيد لقيط الملقين ومنوب عن مكتب التربية القطري والسادة معاونو الوزير ومديرو الإدارات في الإدارة المركزية.

وفي مستهل الجلسة القى السيد الوزير كلمة توجيهية ارب فيها عن امله في ان يتوصل المجتمعون الى

دمشق - سانا - تراس السيد محمد زهير مشاركة وزير التربية قبل ظهر امس المؤتمر الثاني لمدري التربية في المحافظات بقاءه الاجتماعات الكبرى بالوزارة.

وحضر الاجتماع السيد لقيط الملقين ومنوب عن مكتب التربية القطري والسادة معاونو الوزير ومديرو الإدارات في الإدارة المركزية.

وفي مستهل الجلسة القى السيد الوزير كلمة توجيهية ارب فيها عن امله في ان يتوصل المجتمعون الى

دمشق - سانا - تراس السيد محمد زهير مشاركة وزير التربية قبل ظهر امس المؤتمر الثاني لمدري التربية في المحافظات بقاءه الاجتماعات الكبرى بالوزارة.

وحضر الاجتماع السيد لقيط الملقين ومنوب عن مكتب التربية القطري والسادة معاونو الوزير ومديرو الإدارات في الإدارة المركزية.

وفي مستهل الجلسة القى السيد الوزير كلمة توجيهية ارب فيها عن امله في ان يتوصل المجتمعون الى

دمشق - سانا - تراس السيد محمد زهير مشاركة وزير التربية قبل ظهر امس المؤتمر الثاني لمدري التربية في المحافظات بقاءه الاجتماعات الكبرى بالوزارة.

وحضر الاجتماع السيد لقيط الملقين ومنوب عن مكتب التربية القطري والسادة معاونو الوزير ومديرو الإدارات في الإدارة المركزية.

وفي مستهل الجلسة القى السيد الوزير كلمة توجيهية ارب فيها عن امله في ان يتوصل المجتمعون الى

دمشق - سانا - تراس السيد محمد زهير مشاركة وزير التربية قبل ظهر امس المؤتمر الثاني لمدري التربية في المحافظات بقاءه الاجتماعات الكبرى بالوزارة.

وحضر الاجتماع السيد لقيط الملقين ومنوب عن مكتب التربية القطري والسادة معاونو الوزير ومديرو الإدارات في الإدارة المركزية.

وفي مستهل الجلسة القى السيد الوزير كلمة توجيهية ارب فيها عن امله في ان يتوصل المجتمعون الى

## بجوب يرأس اجتماع اللجنة المكلفة ببناء مساكن للعمال بالقرب من مواقع عملهم

دمشق - سانا - استنادا لتوجيهات الرئيس القائد حافظ الأسد الأمين العام لحزب البعث العربي الاشتراكي رئيس الجمهورية تراس الرقيب محمد جابر بجوب الأمين القطري المساعد للحزب اجتماع اللجنة المكلفة بتطبيق توجيهات السيد الرئيس في مجال بناء مساكن للعمال بالقرب من مواقع عملهم.

دمشق - سانا - حضر الرقيب احمد الحسين عضو القيادة القطرية للاحتياط رئيس مكتب المنظمات القطرية امس اختتام الدورة الثانية التي اقامها المكتب المالي - المركزي للاخوات أعضاء المكتب الاداري في الفروع - كما حضرت حفل الاختتام الاخوت هاجر صادق رئيس الاتحاد والاخوات صفوات المكتب التنفيذي.

وقد شارك في هذه الدورة امينات الصندوق في الفروع والحاسبون والمسابيات.

وتحدث الرقيب احمد الحسين مؤكدا ان نتائج هذه الدورة ستكون واثقة جيدة ومفيدة طالما ان هناك ارادة وتصميما على تطوير العمل خاصة بالنسبة لهذا النوع من العمل.

وفي نهاية اللقاء تمنى الرقيب رئيس مكتب المنظمات القومي للطلاب والطلاب في المدارس في المهدي طيب الاحجاب المدرسين في ربيع القطر العربي السوري وودعهم بتدليل كافة الصعوبات التي تعترض تعليمهم الدراسي.

وفي نهاية اللقاء تمنى الرقيب رئيس مكتب المنظمات القومي للطلاب والطلاب في المدارس في المهدي طيب الاحجاب المدرسين في ربيع القطر العربي السوري وودعهم بتدليل كافة الصعوبات التي تعترض تعليمهم الدراسي.

وفي نهاية اللقاء تمنى الرقيب رئيس مكتب المنظمات القومي للطلاب والطلاب في المدارس في المهدي طيب الاحجاب المدرسين في ربيع القطر العربي السوري وودعهم بتدليل كافة الصعوبات التي تعترض تعليمهم الدراسي.

دمشق - سانا - بصل بوميا الى حلب كية - البيرة خمسين من الاسمنت الاسود التركي المستورد من مؤسسة التجارة الداخلية للمعادن ومواد البناء بطلب بتوزيعه فوراً على مراكز حلب بالإضافة لشحن قسمته الى بعض محافظات القطر.

وصرح مصدر مسؤول في المؤسسة بصل بان الاسمنت الاسود مستورد بشكل جيد في مستودعات ومراكز البيرة - وقال ان المؤسسة تعاني حالياً

المحلية بما فيها المواد الأولية واليد العاملة المحلية الداخلة في صناعاتها من ٤٠٪ من تكلفة الانتاج الكلية. ويتناول الاتفاق حصر الرسوم الجمركية أي الرسوم الجمركية بالثابت ورسوم الدفاع وجزء من رسوم المدارس اما الرسوم والفرانك الأخرى فتبقى متوجبة.

كما ستستفيد من هذا الاتفاق المنتجات التونسية المستوردة مباشرة الى القطر العربي السوري من الاعفاء من الرسوم الجمركية بعد ارفاق شهادة المنشأ معقدة.

وستكون افضلية النقل والشحن الجوي والبحري للسلع المتبادلة بين البلدين بوسائل النقل والملاحة الوطنية وبمسئول الطرفين الى اقامة خط ملاحى منتظم بينهما وإلى عقد اتفاق بهذا الشأن.

هذا وسيعمل بهذا الاتفاق لدفعته فيلة للتجديد لتتلاقى ملامح جديد الخريف بالتفاؤل برغبة ببناء العمل به في موعدهم بنات الخريف انهاء اجله ببلانة اشهر على الاقل.

دمشق - سانا - استنادا لتوجيهات الرئيس القائد حافظ الأسد الأمين العام لحزب البعث العربي الاشتراكي رئيس الجمهورية تراس الرقيب محمد جابر بجوب الأمين القطري المساعد للحزب اجتماع اللجنة المكلفة بتطبيق توجيهات السيد الرئيس في مجال بناء مساكن للعمال بالقرب من مواقع عملهم.

دمشق - سانا - حضر الرقيب احمد الحسين عضو القيادة القطرية للاحتياط رئيس مكتب المنظمات القطرية امس اختتام الدورة الثانية التي اقامها المكتب المالي - المركزي للاخوات أعضاء المكتب الاداري في الفروع - كما حضرت حفل الاختتام الاخوت هاجر صادق رئيس الاتحاد والاخوات صفوات المكتب التنفيذي.

وقد شارك في هذه الدورة امينات الصندوق في الفروع والحاسبون والمسابيات.

وتحدث الرقيب احمد الحسين مؤكدا ان نتائج هذه الدورة ستكون واثقة جيدة ومفيدة طالما ان هناك ارادة وتصميما على تطوير العمل خاصة بالنسبة لهذا النوع من العمل.

وفي نهاية اللقاء تمنى الرقيب رئيس مكتب المنظمات القومي للطلاب والطلاب في المدارس في المهدي طيب الاحجاب المدرسين في ربيع القطر العربي السوري وودعهم بتدليل كافة الصعوبات التي تعترض تعليمهم الدراسي.

وفي نهاية اللقاء تمنى الرقيب رئيس مكتب المنظمات القومي للطلاب والطلاب في المدارس في المهدي طيب الاحجاب المدرسين في ربيع القطر العربي السوري وودعهم بتدليل كافة الصعوبات التي تعترض تعليمهم الدراسي.

وفي نهاية اللقاء تمنى الرقيب رئيس مكتب المنظمات القومي للطلاب والطلاب في المدارس في المهدي طيب الاحجاب المدرسين في ربيع القطر العربي السوري وودعهم بتدليل كافة الصعوبات التي تعترض تعليمهم الدراسي.

دمشق - سانا - بصل بوميا الى حلب كية - البيرة خمسين من الاسمنت الاسود التركي المستورد من مؤسسة التجارة الداخلية للمعادن ومواد البناء بطلب بتوزيعه فوراً على مراكز حلب بالإضافة لشحن قسمته الى بعض محافظات القطر.

وصرح مصدر مسؤول في المؤسسة بصل بان الاسمنت الاسود مستورد بشكل جيد في مستودعات ومراكز البيرة - وقال ان المؤسسة تعاني حالياً

المحلية بما فيها المواد الأولية واليد العاملة المحلية الداخلة في صناعاتها من ٤٠٪ من تكلفة الانتاج الكلية. ويتناول الاتفاق حصر الرسوم الجمركية أي الرسوم الجمركية بالثابت ورسوم الدفاع وجزء من رسوم المدارس اما الرسوم والفرانك الأخرى فتبقى متوجبة.

كما ستستفيد من هذا الاتفاق المنتجات التونسية المستوردة مباشرة الى القطر العربي السوري من الاعفاء من الرسوم الجمركية بعد ارفاق شهادة المنشأ معقدة.

وستكون افضلية النقل والشحن الجوي والبحري للسلع المتبادلة بين البلدين بوسائل النقل والملاحة الوطنية وبمسئول الطرفين الى اقامة خط ملاحى منتظم بينهما وإلى عقد اتفاق بهذا الشأن.

هذا وسيعمل بهذا الاتفاق لدفعته فيلة للتجديد لتتلاقى ملامح جديد الخريف بالتفاؤل برغبة ببناء العمل به في موعدهم بنات الخريف انهاء اجله ببلانة اشهر على الاقل.

دمشق - سانا - استنادا لتوجيهات الرئيس القائد حافظ الأسد الأمين العام لحزب البعث العربي الاشتراكي رئيس الجمهورية تراس الرقيب محمد جابر بجوب الأمين القطري المساعد للحزب اجتماع اللجنة المكلفة بتطبيق توجيهات السيد الرئيس في مجال بناء مساكن للعمال بالقرب من مواقع عملهم.

دمشق - سانا - حضر الرقيب احمد الحسين عضو القيادة القطرية للاحتياط رئيس مكتب المنظمات القطرية امس اختتام الدورة الثانية التي اقامها المكتب المالي - المركزي للاخوات أعضاء المكتب الاداري في الفروع - كما حضرت حفل الاختتام الاخوت هاجر صادق رئيس الاتحاد والاخوات صفوات المكتب التنفيذي.

وقد شارك في هذه الدورة امينات الصندوق في الفروع والحاسبون والمسابيات.

وتحدث الرقيب احمد الحسين مؤكدا ان نتائج هذه الدورة ستكون واثقة جيدة ومفيدة طالما ان هناك ارادة وتصميما على تطوير العمل خاصة بالنسبة لهذا النوع من العمل.

وفي نهاية اللقاء تمنى الرقيب رئيس مكتب المنظمات القومي للطلاب والطلاب في المدارس في المهدي طيب الاحجاب المدرسين في ربيع القطر العربي السوري وودعهم بتدليل كافة الصعوبات التي تعترض تعليمهم الدراسي.

وفي نهاية اللقاء تمنى الرقيب رئيس مكتب المنظمات القومي للطلاب والطلاب في المدارس في المهدي طيب الاحجاب المدرسين في ربيع القطر العربي السوري وودعهم بتدليل كافة الصعوبات التي تعترض تعليمهم الدراسي.

وفي نهاية اللقاء تمنى الرقيب رئيس مكتب المنظمات القومي للطلاب والطلاب في المدارس في المهدي طيب الاحجاب المدرسين في ربيع القطر العربي السوري وودعهم بتدليل كافة الصعوبات التي تعترض تعليمهم الدراسي.

دمشق - سانا - بصل بوميا الى حلب كية - البيرة خمسين من الاسمنت الاسود التركي المستورد من مؤسسة التجارة الداخلية للمعادن ومواد البناء بطلب بتوزيعه فوراً على مراكز حلب بالإضافة لشحن قسمته الى بعض محافظات القطر.

وصرح مصدر مسؤول في المؤسسة بصل بان الاسمنت الاسود مستورد بشكل جيد في مستودعات ومراكز البيرة - وقال ان المؤسسة تعاني حالياً

المحلية بما فيها المواد الأولية واليد العاملة المحلية الداخلة في صناعاتها من ٤٠٪ من تكلفة الانتاج الكلية. ويتناول الاتفاق حصر الرسوم الجمركية أي الرسوم الجمركية بالثابت ورسوم الدفاع وجزء من رسوم المدارس اما الرسوم والفرانك الأخرى فتبقى متوجبة.

كما ستستفيد من هذا الاتفاق المنتجات التونسية المستوردة مباشرة الى القطر العربي السوري من الاعفاء من الرسوم الجمركية بعد ارفاق شهادة المنشأ معقدة.

وستكون افضلية النقل والشحن الجوي والبحري للسلع المتبادلة بين البلدين بوسائل النقل والملاحة الوطنية وبمسئول الطرفين الى اقامة خط ملاحى منتظم بينهما وإلى عقد اتفاق بهذا الشأن.

هذا وسيعمل بهذا الاتفاق لدفعته فيلة للتجديد لتتلاقى ملامح جديد الخريف بالتفاؤل برغبة ببناء العمل به في موعدهم بنات الخريف انهاء اجله ببلانة اشهر على الاقل.

استعراض خطة عمل وزارة الصناعة ومديرياتها بالمحافظات

دمشق - سانا - تراس السيد شتوي سيف وزير الصناعة امس اجتماعا لمدراء الصناعة في محافظات القطر بحضور الدكتور عبد المصطفى معلون وزير الصناعة ومندوب دوائر القطاع الخاص بالوزارة.

ويقول مندوب الوكالة العربية السورية للاداء انه جرى في هذا الاجتماع استعراض خطة عمل الوزارة ومديرياتها في المحافظات للعام الماضي وما تم تنفيذه في مجال التنظيم والادارة والمالية والاشرف على القطاع الخاص الصناعي.

كما تم وضع اسس خطة عمل الوزارة للعام الجديد في مجال مراقبة وتصميم القطاع الخاص الصناعي والحرف والاخذ بيده ضمن الحدود المرسومة له في الخطة الخمسية الصناعية الرابعة للقطر بما لا يتعارض مع خطة القطاع العام ودوره في المجال الصناعي.

كما وضعت خطة عمل لرفع مستوى التنظيم والادارة في مديريات الصناعة والمحافظات ورفدها بالخبرات والعاملين تقوم بمهامها على الوجه الامثل.

دمشق - سانا - تراس السيد شتوي سيف وزير الصناعة امس اجتماعا لمدراء الصناعة في محافظات القطر بحضور الدكتور عبد المصطفى معلون وزير الصناعة ومندوب دوائر القطاع الخاص بالوزارة.

ويقول مندوب الوكالة العربية السورية للاداء انه جرى في هذا الاجتماع استعراض خطة عمل الوزارة ومديرياتها في المحافظات للعام الماضي وما تم تنفيذه في مجال التنظيم والادارة والمالية والاشرف على القطاع الخاص الصناعي.

دمشق - سانا - تراس السيد شتوي سيف وزير الصناعة امس اجتماعا لمدراء الصناعة في محافظات القطر بحضور الدكتور عبد المصطفى معلون وزير الصناعة ومندوب دوائر القطاع الخاص بالوزارة.

ويقول مندوب الوكالة العربية السورية للاداء انه جرى في هذا الاجتماع استعراض خطة عمل الوزارة ومديرياتها في المحافظات للعام الماضي وما تم تنفيذه في مجال التنظيم والادارة والمالية والاشرف على القطاع الخاص الصناعي.

دمشق - سانا - تراس السيد شتوي سيف وزير الصناعة امس اجتماعا لمدراء الصناعة في محافظات القطر بحضور الدكتور عبد المصطفى معلون وزير الصناعة ومندوب دوائر القطاع الخاص بالوزارة.

ويقول مندوب الوكالة العربية السورية للاداء انه جرى في هذا الاجتماع استعراض خطة عمل الوزارة ومديرياتها في المحافظات للعام الماضي وما تم تنفيذه في مجال التنظيم والادارة والمالية والاشرف على القطاع الخاص الصناعي.

دمشق - سانا - تراس السيد شتوي سيف وزير الصناعة امس اجتماعا لمدراء الصناعة في محافظات القطر بحضور الدكتور عبد المصطفى معلون وزير الصناعة ومندوب دوائر القطاع الخاص بالوزارة.

ويقول مندوب الوكالة العربية السورية للاداء انه جرى في هذا الاجتماع استعراض خطة عمل الوزارة ومديرياتها في المحافظات للعام الماضي وما تم تنفيذه في مجال التنظيم والادارة والمالية والاشرف على القطاع الخاص الصناعي.

تعلن مؤسسة الوحدة للطباعة والنشر بمشوق عن حاجتها للتعاقد مع مترجم للقيام باعمال النقل والتحميل والتستيف لرولات ورق صحف ضمن مستودعات المؤسسة.

فعلى الراغبين بذلك مراجعة مديرية الشؤون المالية للاطلاع على الشروط وتقديم عرض الاسعار.

دمشق في ١٣-٢-١٩٧٩

المدير العام  
احمد الحاج علي

تعلن الشركة العامة للصناعات الزجاجية والخزفية السورية عن حاجتها للتعاقد مع اخصائيين بصناعة الزجاج لكل من معمل زجاج دمشق وحلب الجديدين وذلك حسب الاختصاصات التالية:

- ١ - خبير التكروني لصيانة محطة المواد الأولية وصالة التكرول بالعمل.
- ٢ - خبير بتشغيل آلات السحب لافران الزجاج وخاصة فرن زجاج السادة على طريقة يتسبورج.
- ٣ - خبير بتشغيل وصيانة آلات فرن التواير R7 و 186
- ٤ - خبير للاشراف على انتاج الزجاج المحجر المسلح وزجاج السادة المقسى.

فعلى الراغبين بالتعاقد سواء كانوا افراداً او شركات مختصة، مراجعة الادارة العامة للشركة الكائنة في دمشق - حوش بلاس - او مراسلتها على عنوانها دمشق ص.ب ٤٢٩ في ٣ شباط ١٩٧٩

المدير العام  
خالد الخالدي

## افتتاح اجتماعات المكاتب الفرعية لنظمة الطلاب

المنظمة مع رؤساء المكاتب العربية خفف هذه المكاتب.

وقد توفقت في الاجتماعات رؤساء المكاتب القطري الرابع للطلاب الذي سيقام هذا العام في مدينة حماه - كما اولى الاجتماع اهتماما خاصا لخطت الثقافة للاحتفال باليوم الدولي للطلاب - وبمسابقات رواد الطلاب - ودورات الانجيس - لطلاب وطليات الصف الخامس التي سقام في شهر اكتوبر في كل من محافظات دمشق واللاذقية وطرطوس ودير الزور.

### استعراض سير الاعمال الانتاجية في الشركة العامة للفوسفات والتاج

حمص - سانا - استعرض شامس السيد محافظ حمص مع المدير العام والمسؤولين في الشركة العامة للفوسفات والتاج الوضع العمالي والانتاجي في الشركة والخطط الجديدة المنفذة لتنفيذ خطة الشركة في انتاج الفوسفات للعام الحالي.

كما تم استعراض اهم المشاكل التي تعترض سير الاعمال الانتاجية والتعاون القائم بين الادارة وبقية اقسام وذلك في الاجتماع الذي عقد بحضور قيادة النجبة العمالية واطفاء الكتيب التنفيذي.

اشاء فندق سياحي كبير في حمص

حمص - لراش التور وشن الى حمص امس السيد عبد الهادي التلاوي رئيس مجلس ادارة الشركة السورية العربية للسباحة والتأجير والسيد نعمان الزن المدير العام للشركة رافقهما بعض اعضاء الشركة وفد قاموا بزيارة لمحافظة حمص حيث جرى البحث في موضوع اشاء فندق سياحي كبير على طريق دمشق بومع مفرق طرق شمير.





## «الشركة» تفتح ملف صناعة الغزل والنسيج

# ماهي حقيقة الأوضاع الراهنة للشركات؟ ومتى تسدد رساميلها؟

## الآلات قديمة وقطع التبديل مفقودة

الوضع المالي : رأس مال الشركة ٢٥ مليون ليرة سورية المدفوع منه ٧٢٢,٨٢٨ ل.س. مقترح زيادة رأس المال إلى ٤٠ مليون ليرة سورية بسبب التوسع الذي حصل في قسم النسيج

### شركة الصناعات الحديثة مع فروعها :

تنتج هذه الشركة كافة أنواع الغيظوت الصوفية المزوجة مع البولستر والاكريك - والفيران وكافة أنواع الأوجاج وهي الشركة التي تغطي حاجة السوق الداخلي من الأوجاج لكنها تعاني من صعوبات كبيرة في الإنتاج لعدم استطاعت الشركة تحقيق خططها الإنتاجية لعدة أسباب :

الوضع المالي : ملاك هذه الشركة ١٢٢,٠٠٠ عمال - متواجد حاليا على رأس العمل ٨٩,٠٠٠ أي يقطن ٥٢,٠٠٠ عمال بنسبة ٢٣,٧٢ من الملاك هذا باستثناء الغياب غير المشروع ووجود عدد من العمال المرضي والمعجزة .

الوضع الانتاجي : خفضت هذه الشركة واردات كاملة من الإنتاج حيث كانت تعمل ثلاث واردات وحاليا تعمل بواحد وربع فقط على الشكل التالي : عدد انوال هذه الشركة ١٥,٠٠٠ تنفذ منها ١٠,٠٠٠ من الخطة الإنتاجية للنسيج على أساس واردتين ثلث الطاقة تماما معقود بسبب التخفيض في عدد الواردات .

يوجد بها ١,٤٧٢ مردن غزل تنفذ من الخطة الإنتاجية للغزل ٩٢,٠٠٠ على أساس واردتين يعتبر أكثر من ثلث الطاقة معقود تماما بسبب التخفيض في الواردات .

الوضع المالي : رأس مال هذه الشركة ٢٥ مليون ليرة سورية المدفوع منها ١٥ مليون ليرة تنتج هذه الشركة كافة أنواع المسلاسل الجاهزة الرجالية والنسائية والولادة . لم يفسد على بدء عملية الإنتاج بها أكثر من عام وبصفة شهر . مخلف لها أن تنتج ٦٣٠ ألف قطعة سنويا برأسمال قدره ٤٤ مليون ليرة سورية - تتألف الشركة من الأقسام الإنتاجية التالية : الخياطة

وجود عدد كبير من العمال المرضي والمعجزة في الشركة علما بأن الشركة لم تستطع أن تستخدم سوى ١١ عمال خلال عام ١٩٧٨

الوضع الانتاجي : عدد انوال النسيج ٥٨٥ متوقف عن العمل منها ٦٠ نول أي بنسبة ١٠,٠٢ تنفذ حوالي ٥٥٠ من الخطة للونز ٢٧٢,٢ من الخطة للغزل - ٤٢,٣ تنفذ حوالي ٢٦٩ من الخطة للغزل - جميع الآلات في هذه الشركة قديمة باستثناء ٩٠ نول في قسم النسيج .

الوضع المالي : رأس مال هذه الشركة ٢٤ مليون ليرة سورية المدفوع ١٢,٦٨,٨٨٨ ل.س فقط .

### الشركة العربية المتحدة للصناعة (دبى) :

تنتج هذه الشركة كافة أنواع الغزل القطنية والصنعية (بولستر - فيبران) بالإضافة إلى عدد كبير من الأقمشة الخامية والمصنوعة والمطبوقة تعاني هذه الشركة من صعوبات إنتاجية ولم تستطع تحقيق خططها الإنتاجية لعدة أسباب :

الوضع المالي : ملاك الشركة ٢٥٥٨ عمال بينما يوجد حاليا على رأس العمل بحدود ١٩٥,٠٠٠ عمال أي يقطن ٦٠,٨ بنسبة ٢٣,٨ من الملاك هذا باستثناء الغياب غير المشروع المستمر ووجود عدد من العمال المرضي والمعجزة .

الوضع الانتاجي : عدد انوال النسيج بهذه الشركة ١٩٥ نولا يتوقف منها بوليا ٨٠ نولا أي بنسبة ٤١ تنفذ حوالي ٧٨ من الخطة للنسيج يوجد فيها ٢٢٠,٠٠٠ مردن متوقف منها عن العمل حوالي ٧٠,٠٠٠ مردن غزل أي بنسبة ٣٠ تنفذ حوالي ٧٨ من الخطة للغزل جميع آلات هذه الشركة قديمة باستثناء ١٤٤ نول نسيج سولدر .



التواجد على رأس العمل ٥١٥ عمال أي يقطن ٢٤٢ عمال بنسبة ٢٢ من الملاك هذا باستثناء الغياب غير المشروع .

الوضع الانتاجي : عدد آلات الخياطة ١٢٣ آلة متوقف منها ٢٧ آلة أي بنسبة ٢٠,٠٢ من الخطة الإنتاجية ٢٦٤ يوجد بها ١٩٧٦ متوقف منها ٢٧٨ متوقف أي بنسبة ١٢,٠٢ من الخطة الإنتاجية ٥٧ .

الوضع المالي : رأس مال هذه الشركة ٩ مليون ليرة سورية المدفوع منها ٢,٨٩٩,٢٠٠ ل.س. مقترح زيادة رأس مال هذه الشركة ٢٢ مليون ليرة بسبب التوسع الحاصل .

### شركة الشرق للإلبسة الداخلية :

تنتج هذه الشركة كافة أنواع الإلبسة الداخلية (رجالي - ولادي - نسائي) والكنزات العسكرية والولادة وبدلات العمل . معظم العاملين في الشركة من المتمر النسائي لذا يلاحظ أن نسبة دوران اليد العاملة بها أقل من بقية الشركات وتعتبر هذه الشركة الوحيدة في القطر والتي تنتج من هذه الأنواع . لذا تلقى منافسة شديدة من معمل القطاع الخاص .

الوضع المالي : ملاك هذه الشركة ١٢٢,٠٠٠ عمال متواجد على رأس العمل ١١٠,٠٠٠ عامل - وعاملة أي يقطن ٢٢,٠٠٠ عمال أي بنسبة ٢٢,٥٠ من الملاك هذا باستثناء الغياب غير المشروع .

الوضع الانتاجي : يوجد بهذه الشركة ٥٤,٠٠٠ آلة خياطة متوقف منها ١٠,٠٠٠ آلة خياطة بنسبة ١٨,٥٠ من الخطة الإنتاجية ٧٢,٠٠٠ كما يوجد فيها ٩٠ آلة خياطة متوقف ٤,٠٠٠ آلة خياطة أي بنسبة ٤,٤٤ من الخطة الإنتاجية ٧٢,٠٠٠

تتلقى هذه الشركة من تكديس في بعض منتجاتها وخاصة البدلات الخارجية والكنزات الولدية . الوضع المالي : رأس مال هذه الشركة ٧ مليون ليرة سورية المدفوع منه ١,٠٠٠ مليون وعاملة الف ليرة سورية مقترح زيادة رأس مال هذه الشركة ٢,٥٥٥,٠٠٠ ليرة سورية بسبب التوسع الذي طرأ عليها .

● ثم ماذا ؟ هذا هو الواقع بإماده الكثيفة ومن خلاله يمكن استخلاص الصعوبات والعقبات التي تحول دون تحقيق العملية الإنتاجية بالشكل الأمثل . ومن خلال ذلك كله يمكن رسم ووضع الحلول على الرغم من أن هذا سيكون موضوع الحلقة القادمة والأخيرة من الملف .

● بسام جمارة



العاميات لم تسفر عن خسارة المؤسسة بل على العكس ، فانها تحقق أرباحا سنوية لا بأس بها . لكن استمرار ارتفاع أسعار السلع في القطر سيؤدي إلى زيادة تكاليف الإنتاج وبالتالي الخضارة أو زيادة أسعار المنتجات . وعسوف ان هذه الأسعار تنقلب بين يوم وآخر حسب العرض والطلب ، ونتيجة عدم وجود خطة إنتاجية في القطاع الخاص ، والانقار لوجود خطة تسويق كاملة .

وتقول له في النهاية : متى تستطيع المؤسسة العامة للدواجن ان توفر الفرص للرخس ؟ ونشئ أزمات نفوقه في الأسواق . ومتى يمكن ان يصدر الفرص السوري إلى البلدان المجاورة ويسهم في دفع المؤسسة ونجاح تجربتها .

— رياض دويش

# المؤسسة العامة للدواجن متى تنتهي أزماتها توفر الفرّوج؟

## ارتفاع أسعار العلف سيؤثر على سعر الفرّوج

العروج ١٠,٠٢ باللة بيض المائدة ٩٢,٢٦ باللة - في طرطوس نسبة تنفيذ خطة انتاج الفرّوج ٩٤,٢٦ باللة وفي حماة نسبة التنفيذ ٩٩,٢٦ باللة

بقية المراكز انتاجها جديد لم تعرف بعد نسبة تنفيذ خطتها .

من خلال التبع المباشرة تنفيذ خطط الإنتاج في مراكز صيدنايا وطرطوس وحماة تبين ان النسبة الوسيطة للتنفيذ فيها هي ١٠,٠٢ باللة تقريبا . ومع هذا فلا تزال الكميات التي ينتجها القطاع الخاص من الفرّوج والبيض يفوق الكميات التي تنتجها مراكز المؤسسة

العامات لانجاز الدواجن . ترى ما سبب ذلك ؟ علما بان ميزانية المؤسسة كافية وموفرة حيث جلت عام ١٩٧٨ - ٦٢ - مليوناً وسبع مئة وثمانين ألف ليرة ، وازدادت عام ١٩٧٩ حيث بلغت ٦٤ مليوناً ومائتي ألف ليرة .

ما سبب ذلك ؟ وفي مراكز المؤسسة أحدث الاجراءات الاساليب الإنتاجية الحديثة التي يديرها مدير الاحياء ، والتخطيط في المؤسسة يقول : ان الصعوبات التي يعانيها واقع حال المؤسسة تقل كثيرا من زيادة معدلات الإنتاج ، وانشاء المزيد من الفروع الإنتاجية .

فما هي هذه الصعوبات ؟

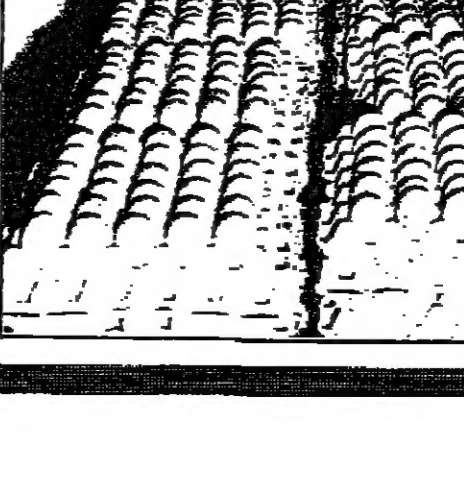
● صعوبات تعيقها مؤسسة الدواجن : هناك ثلاثة في التواجد الفنية المتخمة ، وعدم استقرار في أعداد اليد العاملة ، ان كثيرا ما يترك بعض عمال المؤسسة العمل فيها ويطلبون اعمالا اخرى بسبب تقصير أجورهم الشهري التي تراوح بين ٤٠٠ و ٥٠٠ ل.س في الوقت الذي يتقاضى فيه عمال الدواجن في القطاع الخاص مبلغا لا يقل عن ٧٥٠ ل.س في الشهر .

تأهيك من ذلك فانه لا توجد أية حوافز مادية تشجع العاملين ، ولا الحصول على قسم من ارباح الإنتاج لتعويضهم . التشجيع يقتصر على اعطائهم مكافآت سنوية صغيرة تكاد لا تذكر وتنفذ الى هذه الصعوبات التي تعيقها

صوص فرّوج . مركز اللاذقية : جديد لم ينتج عام ١٩٧٨ في عام ١٩٧٨ سينتج - حسب الخطة - مائتي ألف فرّوج .

وتتسأل الآن هل تنفذ هذه المراكز خططها الإنتاجية الموضوعة ؟ او ما هي نسبة التنفيذ من الخطة المقررة ؟ تجيب على ذلك الارغام حسب ما تدل على ذلك نسب التنفيذ في عام ١٩٧٨

● نسبة تنفيذ الخطة الإنتاجية : في صيدنايا نسبة تنفيذ إنتاج بيض الفرّوج ١٠,٦٢ باللة الصيغان ١٠,٨٥ باللة



مركز صيدنايا : انتاج عام ١٩٧٨ مليونين واثلاثمائة ألف فرّوج ، و١٩٧٩ مليون وستمائة ألف فرّوج

مركز طرطوس : انتاج عام ١٩٧٨ مليون وستمائة ألف فرّوج ، و١٩٧٩ مليون وستمائة ألف فرّوج

مركز حماة : عام ١٩٧٨ انتاج ١٨ مليون بيضة مائدة ، ومثل هذا العدد سينتج حسب الخطة المقررة لعام ١٩٧٩

مركز طرطوس : انتاج عام ١٩٧٨ مليون وستمائة ألف فرّوج ، و١٩٧٩ مليون وستمائة ألف فرّوج

مركز صيدنايا : انتاج عام ١٩٧٨ مليون وستمائة ألف فرّوج ، و١٩٧٩ مليون وستمائة ألف فرّوج

مركز اللاذقية : جديد لم ينتج عام ١٩٧٨ في عام ١٩٧٨ سينتج - حسب الخطة - مائتي ألف فرّوج .

مركز حماة : عام ١٩٧٨ انتاج ١٨ مليون بيضة مائدة ، ومثل هذا العدد سينتج حسب الخطة المقررة لعام ١٩٧٩

مركز طرطوس : انتاج عام ١٩٧٨ مليون وستمائة ألف فرّوج ، و١٩٧٩ مليون وستمائة ألف فرّوج

مركز صيدنايا : انتاج عام ١٩٧٨ مليونين واثلاثمائة ألف فرّوج ، و١٩٧٩ مليون وستمائة ألف فرّوج

مركز اللاذقية : جديد لم ينتج عام ١٩٧٨ في عام ١٩٧٨ سينتج - حسب الخطة - مائتي ألف فرّوج .

هل نأمنه للأصل



# نتيجة طيبة لفرقنا العسكرية أمام فوج الجلاء على الساحة الرياضية

## الفريق الألماني يواصل انتصاره ويغلب الجيش السوري

استمتع جمهور كرة القدم بمرحلة من مباريات الدوري السوري لكرة القدم التي أقيمت في فوج الجلاء على الساحة الرياضية في دمشق يوم أمس بالمرحى الذي قادته فرقنا العسكرية.

خلال مبارياته أمام فريق الجيش السوري.

ولم تكن نتيجة المباراة وهي فوز الفريق الضيف بهدف ونمساك المستوى الطيب الذي ظهر به فوراً حيث نال لاعبيه وخاصة في الشوط الثاني وطوفوا حرمي الجيش وزرع الجحاح الأيسر - أوتو - هدفاً بعد مرور سبع دقائق من الجولة الثانية، ونابست الخشبة من الحارس عبد بركات في رد هدمين - ولاحت للجماهير الألوان في هذا الشوط فرص غنية لم تتحجم أهداف.

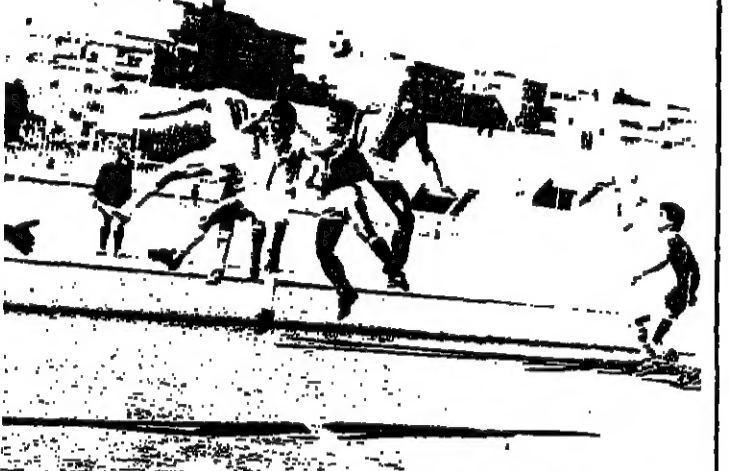
فريق الجيش لعب شوطاً واحداً بمسيرة معقولة ونجح أفرادها في اللعب وانتشروا في الساحة بشكل مشغول ولاحت لياحس طراب ترصة بمكره أفراد بها الحارس ولم يسجل، وفرصة أخرى لكيفورك الذي سدد بالملكي ... بد أن فريق الجيش أخرج كل ما عنده في الشوط الأول، واستسلم في الثاني للخسارة وظهر



فريقنا العسكري أمام فوج الجلاء على الساحة الرياضية.

هبط كرة سهلة على قدم كينوروك ماركيان فخلتها في الهواء أطلق ... وباقبل ارتد الفريق الألماني بهجمات خطيرة ... إلا أن دفاع الجيش وحاربه لم تترجم إلى أهداف أخرى، بيد أن الجيش نشط في الشوط الثاني لاحت الفرصة أمام الفوج الجلاء على الساحة الرياضية، وقد بدأت المباراة سريعة ولاحت الفرصة لياحس طراب ترصة للفرد مع الحارس وجهاً لوجه إلا أنه فشل في تحقيق هدف أكيد، ثم

هبط كرة سهلة على قدم كينوروك ماركيان فخلتها في الهواء أطلق ... وباقبل ارتد الفريق الألماني بهجمات خطيرة ... إلا أن دفاع الجيش وحاربه لم تترجم إلى أهداف أخرى، بيد أن الجيش نشط في الشوط الثاني لاحت الفرصة أمام الفوج الجلاء على الساحة الرياضية، وقد بدأت المباراة سريعة ولاحت الفرصة لياحس طراب ترصة للفرد مع الحارس وجهاً لوجه إلا أنه فشل في تحقيق هدف أكيد، ثم



لاعب من فريقنا العسكري في المباراة.

# فوج مزدوج للجلاء على الساحة الرياضية

في نطاق مباريات الدوري السوري لكرة القدم التي أقيمت في فوج الجلاء على الساحة الرياضية في دمشق يوم أمس بالمرحى الذي قادته فرقنا العسكرية.



فريقنا العسكري أمام فوج الجلاء على الساحة الرياضية.

هبط كرة سهلة على قدم كينوروك ماركيان فخلتها في الهواء أطلق ... وباقبل ارتد الفريق الألماني بهجمات خطيرة ... إلا أن دفاع الجيش وحاربه لم تترجم إلى أهداف أخرى، بيد أن الجيش نشط في الشوط الثاني لاحت الفرصة أمام الفوج الجلاء على الساحة الرياضية، وقد بدأت المباراة سريعة ولاحت الفرصة لياحس طراب ترصة للفرد مع الحارس وجهاً لوجه إلا أنه فشل في تحقيق هدف أكيد، ثم

# اسبانيا تبحث عن الاعلانات لكأس العالم عام ١٩٨٢

تفوض المعلنون على تنظيم بطولة العالم لكرة القدم المقرر أقيمتها في العام ١٩٨٢ في اسبانيا مع ممثلي الشركات المعنية بشؤون أن يتسنى لهم التوصل لأي اتفاق.

مقدار اجتماع ريموندو سابورديايس اللجنة المنظمة رئيس الاتحاد الإسباني لكرة القدم في مقر الاتحاد الدولي لكرة القدم - مع ممثلي شركة - ويست تيلي - الذين روى عليهم المساهم الاعلاني الشريك بوضع الاعلانات في الملاعب، وتسويق العلاقات والشعارات وغير ذلك من الركائز الدعائية، وكانت هذه الشركة قد تولت شؤون بطولة كأس العالم بالبرونزين.

ومرح رئيس اللجنة المنظمة بأنه من المقرر أن يقد اجتماع آخر البحت هذا الموضوع في الثالث عشر من شهر آذار المقبل في زوريخ.

# بطولة حلب للملاكمة

جرت في الاسبوع الماضي في حلب بطولة الملاكمة الفتحية، والتي شارك فيها خمسة لاعبين، جرت خلالها خمسة جولات مبارزة تخللها بطولات حلب للبرونزين، لاحت الفرصة أمام الفوج الجلاء على الساحة الرياضية، وقد أسفرت تلك المباريات عن النتائج التالية:

- وزن خفيف للغاية .. فوز عبد الحميد محمد علي جمال وزير بالثلاث.
- وزن الديك .. فاز محمود حموش على عبد الباصر جنيح بالثلاث.
- وزن البنتام .. فاز جمال طلال على عبد الرحمن جنيح بالثلاث.
- وزن الخفيف .. فاز تاجر جنيح على جمعة شواخ بالثلاث.
- وزن الخفيف الوسيط .. فاز رياض حلاوة على عبد الرحمن عرب بالثلاث.
- وزن الوسط .. فاز عبد التميمي على عبد الرحمن المصري بالثلاث.
- وزن خفيف متوسط .. فاز ياسين حيدر على عادل قوسوسة بالثلاث.
- وزن المتوسط .. فاز طاهر ملاقي بالثلاث.
- وزن خفيف الثقيل .. فاز جمال فريح بالثلاث.
- وزن الثقيل .. فاز أحمد توح بالثلاث.

# مع الجماهير

## ردود رسمية

السيد رئيس تحرير صحيفة الثورة: «أشارة إلى الشكوى التي نشرتها في العدد ٨١٢ - تاريخ - ١ - ١٩٧٩ في زاوية مع الجماهير تحت عنوان - الرعية وضعت - والحقا بكتابتها الخدمات الهاتفية - في تاريخ ١٧ - ١٢ - ١٩٧٨ في زاوية - بتاريخ ١٥ - ١٢ - ١٩٧٨ في زاوية - حديث ألقى بقلم السيد محمد رجب عباس حول عدم تنفيذ الأسعار رقم ١٢٥ - لعام ١٩٧٦ تركيب هاتف باسم المواطن سليمان رجب عباس، تحيطكم علماً بأن عدم توافر الاتصالات الفنية في المكان الذي يطلب صاحب الشكوى تركيب الهاتف فيه حال حالي اليوم دون تنفيذ طلبه.

ومن السيد الشويه بانه يوجد ٣٠٠ - اشعار تركيب هواتف في ذات المكان يسبق تاريخها تاريخ اشعار صاحب الشكوى متوقفة تقس الأسباب، ومعهما يعود كدوائر حكومية.

وان المؤسسة تسعى دوى جدياً لتوافر الاتصالات الفنية في المكان المذكور لينسنى لها تلبية طلب صاحب الشكوى والطلبات المطالبة.

## المحير العام

تتمثل في ١١ شباط ١٩٧٩. أجرت المؤسسة العامة للواصلات السلكية واللاسلكية في ١٧ - ٢ - ١٩٧٨ لاتفاقيات مع عناصر مخابرة من حملة الشهادة الثانوية العامة والاسلكية.

## عاجلة - الى مديرية التربية - للتحقيق

موجه المدرسة - عبد القادر المغربي أي ذكر سوسة سابقاً ... قام بمعاينة طالب لانه رفض احضار ولي امره ... معلناً انه سيجزى بعد الانتهاء من تقديم امتحان مادة العلوم.

موقعة باسم محمد خالد بربري ... هي كبر في الطالب ... وقبول ان ذلك حدث يوم الاثنين ... قبل

## مشروع مياه الشماميس .. لا يوصل المياه

منذ شهر تقريباً ومياه مشروع الشماميس مقطوعة عن خمسة وأربعين قرية في منطقتي صانيتا والدركيش. هذا المشروع المخطط الذي كان الدولة بملأين الليرات السورية لا توفروا مياهه للخدمة إلا - في كل سنة - والسبب كما يشع أن التجهيزات قربها صاعدة ولكن لم يصلح أن السبب هو انفجار سبيل المياه والتي عودتها على الانفجار بين فترة وأخرى إرداء نوعيتها ولسوء تركيبها في الضخام ولسوء الضخامات التي ركب فيها وكل ذلك جاء مخالفاً لاختار الشروط المحددة لواصلها ودون يجري أي حساب على ذلك.

## الرجال منكم يروح يقابل المسؤولين

الراكب: الله ويحكم هائلتورية وهائلتورية عما يبتكروا بها الشعب مثل ما يجمع ويشتروا ويبيعوا على كبرهم. المفتي: لا توجه كلامك اليها يا مستأد !! ... ان كلنا رجال روح حاكم المسؤولين. الراكب: هو كلامي عليك أكثر لكشف على الخط. المفتي: أنا مالي علاقة أن ركب ولا ماركيت وأن نأخر ولا ما نأخرت ولاي حال همك ولا هم غيرك انساني دوا - ٨ - ساعات بدوامهم ويوم ما على بيتي. الراكب: انت المسؤول انت فيكون تقرير المؤسسة عن وضع الخط وحاجته لياصا زياه. المفتي: أنا مالي حال همك ولاهم غيرك أن ركب ولا ماركيت. الراكب: انت المسؤول يتكلموا بالشبيل ما بكم ... .. كان نسمع باصا على خط برزه البلد يكبو. هاد عدل هاد ٢٢٠ باص على خط المسكن. المفتي: لك أخي ليش تم بتكلمك على روح حاكم المسؤولين بالمؤسسة. الراكب: ليش المسؤولين يهونوا. المفتي: هاد بيحي حدى من المسؤولين ولا واحد منكم يسترجي يحيي. الراكب: ... المفتي: روح لعند أي مسؤول كسبيط رجه وراء ظهرك وبقلبك. وهنا ننهي هذه السبيلية القصيرة في إحدى باصات انقلنا الداخلي في خط برزه.

ما رأي السادة المسؤولين بتكلمك المفتي. ثم ما رأي السادة المسؤولين بظهوره الذي يماضي من أزمة حادة وكيرة من قلة الباصات العاملة على الخط لا يوجد إلا ٩ باصات بالمعد فقط. ولكن في الحقيقة لا يعمل على الخط أكثر من ٥ - ٧ باصات. ثم ان المسكين من خطر سبيل برزه وبرزه البلد معدوم تماماً ونحرف مع الحراف السائين إلى خسران المسكين.

لماذا ومليون لماذا. أرجو أن أرى رد أحد المسؤولين وخاصة مدير المؤسسة.

تعقيب المحرر:

سبق أن كتبنا مراراً عن ضرورة تسييس خدمات الدولة، وإذا كل ما يقفه الدولة على صعيد النقل الداخلي والنهوض والصحة ... ونشر فيه الكثير ... بتعجب لا جنوى تنصرف عن ليق - بلبانة في المؤسسة الاسكافية أو لاجبي باص أو سائق ... أو منش ... ثم ما هي قصة النقل على خط برزه أرجو أن نسمع من مؤسسة النقل الداخلي.

## شرفية العقار .. تساوي أجرته ثلاث سنوات

مواطنة سورية تملك داراً في منطقة الجسر الأبيض - توري باشا أجزت منذ ( ١٥ ) سنة لوزارة الثقافة بوجهة جدا - ولحق هذه الدار تزييل الاجاز مرين بموجب القوانين التي صدرت قبل بضعة اعوام ، حتى باتت الاجرة وفقاً لتقييمها المالي بحدود ( ١٦٨٠ ) ليرة سورية سنوياً ، مع العلم بان هذه الدار يقدر ثمنها حالياً بحوالي اربع مائة ألف ليرة سورية . طلبت مواطنة مدينة دمشق من هذه المواطنة مبلغ ( ٥٠٠ ) ليرة سورية باسم شرفية بموجب الرسوم التشريعية رقم ( ٩٨ ) المؤرخ في ١٦ - ٥ - ١٩٦٥ على زعم ان هذه الدار اصابتها التحسين من جراء تاجيرها لثلاثة حكومات .

وفي الواقع ان صاحبة الدار لا تستطيع ان ترفع دعوى تخمين على وزارة الثقافة لرفع الاجرة على اساس ثمن الدار في الوقت الحاضر ، لان التاجر كان منذ ( ١٥ ) سنة أي قبل عام ١٩٧١ . ان صاحبة الدار لا تستطيع تخمينها ايضا بالرغم من انها لا تملك لاهي ولا زوجاً داراً أخرى ، وهما قديماً حالياً في قبو صغير جداً ، وان دعاوى الاخلاء للدوائر الحكومية غير قابلة للتنفيذ ولو صدر حكم المحكمة بذلك. ان صاحبة الدار تدفع كالمائة الفيرة السورية بنسبة اربع مائة بترتيب عليها ، وانها أجزت هذه الدار للسكن . وان تاجرها لوزارة الثقافة فترضى عليها ان تحمل رسم التقييم السنوي، والطوايح اللازمة منذ تجديد العقد في بداية كل عام ، وطوايح أمر الصرف كل ثلاثة اشهر ، فضلاً عن اصلاحات التي تقوم بها من حين لآخر . فان التحسين اذن ؟ ولماذا نرفض المحافظة على هذه المواطنة مبلغاً ضخماً قدره ( ٥٠٠ ) ليرة سورية ؟ وحلي لسند ولن نستفيد من تاجيرها للدائرة الحكومية . ان تنفيذ الرسوم التشريعية ( ٩٨ ) المذكور يمكن ان يكون مقبولا وعادلا بالنسبة لهذه المواطنة وانما لو ان الاجرة متساوية مع الثمن الحقيقي للدار والغارات المؤجرة منذ عشرات سنوات . فهل توضع القوانين لتنفذ بشكل عشوائي دون النظر الى حق المواطنين المضاعف ؟ في حين ان الحكومة تسعى لتطبيق العدالة في كل المجالات. ونحن نطالب ذوي الشأن المسؤولين بهذا الصدد اعادة النظر في تنفيذ الرسوم التشريعية المذكورة بحسب نظام الاف المواطنين ويقطع رزقهم وان يعطى كل ذي حق حقه .

## ملاحظة للمحرر

نحن مع مطالبة هذه المواطنة بما يخص الرسوم التشريعية - ٩٨ - فقط ، اذ ليس من العدالة ان تدفعها الشرفية طالما انها عاجزة عن اخلاء عاظمي الدار . في الوقت نفسه .. لا نستطيع ان نطالب بان يدفع المستاجر الشرفية .. لان ذلك يعني فتح الباب لكل المؤجرين .. كما يطالبوا المستاجر يدفع غرائب ورسوم ونفقات عن عقاراتهم .. علماً ان المستاجر سائق فقط .. فهو لن يملك .. وطرسيل التال .. اذا دلت الجهة المستأجرة قيمة الشرفية .. هل كونه المواطنة على استعداد لاقطاع حقه في حيازة المستاجر ؟! من غير نائبة .. ليس معها في وجية نظراً . الثمن الحالي للسكن. الا على اساس قرينة .. فالسؤال، ثم كان ثمنها .. عندما أجزتها .. ولم كانت الاجرة ؟! مرة أخرى نقول .. ونطالب .. بإعادة النظر بتنفيذ الرسوم التشريعية المذكورة .

## برقية عاجلة

انقلونا .. بدوا بهد للنز ونحفيه .. دون تأمين سكن في ولاولادي علما بانني منفر .. وتوجهات الرئيس القائد - نفسي باعين سكن قبل الاخلاء . أرجو الايجاز لبلدية فضاء يوفد الدم ومنهم عوناً للكاكدين . دنورة مصطفى فالوش فطنا - فرع الرجي





**اجتماع المكتب التنفيذي لنقابة العاملين**

## بعد زيارة سد الفرات

تمت ما نشر على ص ١ -  
وقد رد سيادة المطران بكلمة أعرب  
فيها عن سعادته بهذا اللقاء والإطلاع  
على هذا الإنجاز العظيم الذي حققته  
حكومة الثورة لجماهير شعبنا في  
هذا القطر المناضل بقيادة الرئيس  
المناضل حافظ الأسد الأمين العام  
للحزب رئيس الجمهورية .

لعامة وإلاسيما الوضع الذي هو مدار

[illegible]

اجتماعات التي عقدت في كل من

شق وبغداد لتقاضي المجلس  
مظفرين وما صدر عنها من نتائج  
توحيد التنظيمين .

وبعد ذلك استعرض المجلس  
أقرها كما يناقش المقررة في جدول أعماله  
تجملاته التي تستمر ثلاثة أيام  
تدور القانون الذي يحدد نقابتي  
للمعلمين في المقربين الشقيين سورية  
العراق . بعد ان اقرت صفته اللجنة  
ملياً للتقابين في اجتماعها الاخير في

استترك نحو الخروج بالقبائون

وتبنى المجلس في ختام تصريحه  
الاتفاق اللجان الأخرى السكرة على  
ريق توحيد القوانين المتعلقة  
سأ في المجالات الاقتصادية والثقافية  
الإعلامية وأن تجل مهامها في الوقت  
تناسب .

ومن جهة أخرى ادلى السيد  
صبر قدور بمأون وزير الخارجية  
بمجرد أعمال اللجنة الدعية

ل فيه : ان اللجنة الفرعية  
مسار بتوجيهات اللجنة المسماة

في مكانة موضوع التنسيق  
التكامل بين وزارتي الخارجية  
في تقطير الشقين بما في ذلك  
مؤيد الوزاريين .  
وأعرب السيد قدور عن سعائه  
لحصولات التي وصلت إليها  
الفرعية وقابل لنا جميع  
الاهتمامات  
ينسأ الى الوجه النجلى  
للجنة الفرعية في دمشق  
جاءت ضمن

وأعلن السيد معاون وزير الخارجية

ن اللجنة الفرعية فضمت شوكا  
بريا على طريق ايجاز مهنتها وقال  
نا نامل بقاء مسننج في ايجاد  
تسون موحّد يتناسب وحجم المهام  
تسون ستبقى على علق الدولة الواحدة  
واكد السيد تدور أن اللجنة  
نما تعمل ضمن اطار طموحات  
امال أبناء الشعب العربي في  
قطرين الشقيقين سورية والعراق.

السيد عزيز صالح خليفة المدير العام

يؤسس أسسها ورواد البناء في  
القطر العربي السوري زيارة للفراف  
استغرق بضعة أيام .  
وذكرت - واع - أن زيارة  
السيد خليفة هذه تهدف إلى  
استكمال إجراءات التوقيع في مجال  
الصناعات الانشائية والاستثمارات  
التي لم يتطور الحاصل بهذا المجال في  
العراق إلى حدود ميثاق العمل  
القومي المشترك بين القطرين

اشقيقين سورية والعراق .

تمة ما نشر في ص ١ -  
وقالت وكالة الأنباء العراقية ان  
لجنته الاستبيانية اصعدوا بيانا  
يؤكد فيه الى سوء المعاملة التي  
تلقونها داخل السجن وعلى الاهمال  
المتعمد من قبل ادارة السجن لسوء  
حالتها الصحية ..  
وطالب اعلان القوى الوطنية  
التقدمية المصرية والعربية والقطر  
على الجهات المسؤولة لتلقم السر  
تشتيات متعمدة للعلاج ..

**اذاعة**      **تلفزيون**

## الصَّيْدُ لِيَاكُ الْمَيَاوَةِ

الصيدليات المناوبة من الساعة

كلمات مقطوعة

١٢٣٤٥٦٧٨٩١٠

١ - مثل عربي ٢ - بلد عربي ٣ - جون آل التشریف ، علم مذکر ٤ - متشابہان ، بمعنی اللہ ٥ - فیالہم ، نگوشت ، للذی مکتوبہ ٦ - سؤالیات مکتوبہ ٧ - ..... ٨ - ک عربی ٩ - الاسم الاول مکتوبہ ١٠ - الہ موسیقی ١١ - حرف ١٢ - صبیہ ، الخیر میترہ

[illegible][illegible]

٤٤ ان الاستعمار العنلي الحديث لن يسمح لقيام الوحدة بين دمشق

وبعد أن دعا حجر إلى مصالحةه ، وقد وُجدت القوتل الضرب مسلحاً ،  
تبرير استناده ودعويته وانتشاره عربياً ما يؤيد آخر فصيل  
الإسرائيلية الحالية في الوطن العربي، ويتم الاتفاق بإيجاد أمة قوية  
القادرة على إلحاق الهزيمة بالكيان الصهيوني ، وبالتالي القضاء  
وعنه : أن العقل الإسرائيلي لن يتحرك وشأننا ما دام أي فئ  
يؤدي إلى وهي العربة بكافة وتعمله إلى طرف شريك في صنع  
الحضارة الحالية بما يقتضيه مسمى الحالي . الخ

وكان هؤلاء الثالوثين المخوفين يتناورون من العرب أن يفلتوا بتأمين  
حتى أن الإسرائيلية الحالية تصنع لهم الوحدة . أو أن يظل العرب  
في حالة حرب مع الجميع الحالي إلى ما لا نهاية .

صحيح أن العقل الإسرائيلي له تفكيره . ولكنه مثل الطمس  
لا يفتح إلا الأجسام الحالية والإشهاد القابلة لإستدراكه . وكما  
يختار الطمسون أماني نموه وانتشاره بغضن الإسرائيلية الحالية  
بذلك شديد وحذر بالغ مواقع نمو سلطانه وانتشاره فيها .

وكما تخطط الزوايا حذراً أمام الأجسام الصاعدة وتستخدم  
منهنا . لذلك نكف الإسرائيلية الحالية المعاصرة حذراً أمام أي كيان  
قوي صاعد من ترزده عنه ولنا بإيران ونورها عبرة ليست كاستر  
الأمم .

لقد حاولت أمريكا أن تحمي (( ملوك الملوك )) حتى النهاية ولا بدت

[illegible]

استاذ

المعرض ومراجعة الدائرة التجارية في  
مقر الشركة بحسب للحصول على  
الشروط المطلوبة والقبض الخاصة  
باجتياز ولا مجال لارسالها للراغبين  
بواسطة البريد .  
تتم العروض باليد أو ترسل بالبريد  
المستجيب على العنوان التالي :  
حصص - ص.ب ٢٢١ - علي ان  
صفا قبل الساعة الرابعة على من  
يوم ٤ - ١٩٦٩ وهو التاريخ  
المحدد لانتهاء تقديم العروض .  
ملاحظة : ان الاسعار القصية ضمن  
الشروط الخدمية في اسعار نهاية و  
يمكن كسرها بعد تلقي العروض و  
على كل عريض يصل بعد انتهاء مدة تقديم  
العروض وفي مرق بالتأنيد  
الاولية .  
حصص ٧ - ٢ - ١٩٦٩ .  
الخبر العام  
المهندس يوسف خساوي  
١٩٦٩

د. محمد صالح المنجد





خالد السيد البراري

وبارب من أجل الطفولة وحدها  
أفنى بركات السلم شرقاً ومغرباً  
بدي الجبل

**نشاط ثقافي في طرطوس**  
**لرأس الثورة:**  
بدأت مؤخرا المبادرات الثقافية بين الوحدات الشعبية على مستوى دواير فرع طرطوس لاتحاد الشبيبة وتستعمل الوحدة الفائزة شرف تمثيل الرابطة في المبادرات التي تجري لاختيار فريق الفرع الثقافي.  
من جهة أخرى أكد الرفيق رئيس مكتب الثقافة والإعلام لقيادة فرع الشبيبة أن الاستعدادات تتخذ منذ الآن للقاء الأدبي الكبير الذي سيجري بين فرعي طرطوس وأحلب أيام الثالث والرابع والخامس من الشهر القادم بمناسبة الذكرى السادسة عشرة لتوارة الثامن من آذار الجيدة. ويمثل فرع طرطوس النادي الثقافي الأدبي وفرع حلب التجمع الثقافي وستقام في طرطوس وبانياس وصافيتا ثلاث أمسيات أدبية في هذا الإطار في الشعر والقصة كما عقد جلسات مناقشة وحوار أدبي حول الحركة الأدبية في المحافظين.

يقال أن الطاعون تسلل إلى مدينة قديمة جداً ولا تظفر داخل أسوارها بحث بغيته ورجله إلى سكانها فافترسهم. وتسطحت الجثث في الشوارع وفوق المساطب ونحت ظلال أشجاره. لم يبق من سكان المدينة إلا الملك وأفراد حاشيته. الطاعون مقيم في المدينة كلها والملك محاصر بقصره لا يبرحه. ولا خال الأمد. مل الملك مقامه. فأرسل واحداً من ندمائه ليحاور الطاعون لعله يأخذ ما يريد ويرحل عن المدينة. لكن شيئاً طرأ بل مفهوم الملك فجاء بعد. كان النديم رسول الملك وسجناً قوياً جربنا وقف أمام الطاعون فأتلا أيها المرضي الوقع. متى ترحل عن المدينة؟

قال الطاعون:  
الآن في الحال أرحل يا مولاي.  
قال النديم وقد شعبه أذعان الطاعون:  
تعم باسم الملك عليك أن ترحل الآن ملعونا.. أما أهلك أهل المدينة جميعاً.  
قال الطاعون: لا يا سيدي لم أعمل قال النديم: من أباد الناس أذن؟  
قال الطاعون: الخوف مني هو الذي أبادهم. كنت أنا أقتل واحداً مهزولاً. وما أن برأه صديقه حتى ينظر زواجا. هذا ما حدث مع شعباي أنا أفراد. وشعباي الخوف مني مئات الألوف. ومع ذلك أنا راحل فسلم على الملك.

مثل الطاعون القديم. مثل الإمبريالية العالمية الماصرة. كلاهما وباء قاتل. وكليهما شعبا. ونظراً لشعبا الخوف منهما أكثر من شعباهاما القليلة.  
والخوف من سطوة الإمبريالية العالمية بدأ يتفش من اللحظات الأولى التاريخية التي ظهر فيها ميثاق بغداد القومي إلى حيز الوجود. ومنذ تمت الزيارة التاريخية التي قام بها أحد الشريكين الفاتحين حافظ الأسد إلى بغداد. بدأت تدب على أرض العرب رائحة الخوف الخبيث من سلطان الإمبريالية العالمية.  
دون وعي الخائفين أن الإمبريالية يحكم تجاربها وذكائها وخوفها على نفسها تنحني أمام الرجال العظام. كما انحني المستعمرون القدامى أمام خالد بن الوليد وعمر بن العاص وعبيدة بن الجراح وسعد بن أبي وقاص. وصغر قرشي. وصالح الدين فيما بعد في الإنحناء أمام عرب الوحدة وبنت الوحدة. وصناعتها العظام وفي مقدمتهم حافظ الأسد صاحب قرارها التاريخي المشرق.

أن ما تم حتى الآن يشتر بغير كبير. وما زال خافياً عن التحق حتى الآن يدعو إلى استشراف المبل. وكشف حجب الآتي. حتى لحظة الوصول إلى الوحدة المظلمة. ليس لأن حدودا وهيئتيقو سترال من بين الوريد والوريد اللذين هما دمشق وبغداد. بل لأن الفسحة الممتدة بينهما هي المثلخ الأصيل الذي وعدت فيه العروبة نفسها. ولأن الفسحة الممتدة بين دمشق وبغداد هي مهاد النزوع القومي. ويرضي خيول الفتح. ويكتشف النزوع والفرقة على مسر التاريخ من فرس وروم. ومن صليبيين حتى أوويين حتى الإمبريالية العالمية الماصرة التي لا ينها خاطرها ولا يتراح بالها إلا بلفظها والابقاء على الوضع السابق ليأتى بغداد القومي كما كان.

بإيجاز. أن العرب كيكان لن تقوم لهم قافلة خارج هذه الفسحة الممتدة بين دمشق وبغداد.  
العرب يعرفون هذا. وأعداء العرب يعرفون هذا. والوحدة المطروحة بمقاهيم صائني قراراتها التاريخية اندكوا وبوعي تام أن صنعها بين دمشق وبغداد هو حجر الزاوية في البناء العربي القادم فطرحوا ليس مجرد الوحدة الدستورية بل وحدة التفكير والتفكير وخلق الأجيال القائمة وجاءت أو بعي وحدة (البيت) يتناحيه السوري والعراقي مقدمة لوحدة المستقبل الأبدى. حيث لا انفصام لراء ولا زحجة لبتائه.  
لكن لماذا يخاف بعض العرب من العمل العظيم؟  
نقول كل العرب مثقلون. صحيح. ولكن أصحاب النظارات السود موجودون أيضاً بين جماهير هؤلاء العرب. ولن نتحدث عن إنسان عمر أبعاده الزائفة عن طريق الجرح النازف بين جناحي البيت وبين فصيلة العرب في الشام والعراق. لأن هؤلاء وهم طاري. وسيزول كما طرا.  
بل الفتنة الأكثر خطراً على المدن العادي. هي فتنة لاسبي النظارات السود الذين يفسون الشر قبل وقوعه. وبرون الأسود في وجه القمر ولهم الكثير من الحجج. منها:

**البيت من ١٥٠٠**  
دير ياسين - رواية تاريخية صدرت مؤخراً من دار الطليعة في بيروت. وهي الرابعة لعاصم الجندى بعد كبر قاسم. وعن الدين القسام. والقسطل. ويتناول فيها مآثر النضال العربي في فلسطين. بأسلوب روانسي يعتمد على الوثائق والوقائع الأكدية. الشاعر صلاح عبد الصبور يصدر له قريباً ديوانه السابع (الاجاز في الذاكرة). ويتضمن قصائده التي كتبها خلال رحلته الأخيرة في العامين الماضيين. خلاصة الصديق كتاب جديد صدر مؤخراً للكاتب المصري مأمون غرب يتناول فيه دور أبي بكر الصديق في نشر الدعوة الإسلامية وحماية الإسلام بعد وفاة الرسول. وكان لشخصية أبي بكر انكاس واضح على مواقفه طوال فترة ولايته لأمور المسلمين. غلاف لوسن جلال صدر للشاعرة عفيفة حسني ديوان عازفة الفيلان عن منشورات اتحاد الكتاب العرب بدمشق. صدر من وزارة الثقافة



اسبوع الفيلان العربي في روما بالاجمع

**خاص بالثورة:**  
أقيم في الفترة ما بين ٢٢ - ٢٦ كانون الثاني الماضي اسبوع للفيلم العربي في روما عرضت فيه خمسة افلام طويلة وثلاثة قصيرة. وقد أوردت وكالات الأنباء أن هذا الاسبوع مر مرور القرام فلم يشمر به أحد ولم يقل عليه الجمهور لأن الاشرطة المعروضة لم تكن تحمل أية ترجمة الى اللغة الإيطالية ولم يعلن عنه في الصحف والمجلات ولم تسبقه دعابة وإعلانات. كما غاب عنه الرسمىون العرب والمثقفون الثقافيون. وافتقر إلى مؤثر صحافي لشرح السينما العربية ولم يدع إليه النقاد السينمائيون أو الفنانين والمخرجون الإيطاليون. وبالتالي لم تزد عند الحضور في الحلقة الواحدة عن العشرين شخصاً أو الخمسين في القصة تقدير.  
بني أن نقول أن الافلام المعروضة كانت:  
- الأحمر والأبيض والأسود، سوري، إخراج بشير صافية  
- على من نطق الرصاص، مصري، إخراج كمال الشيخ.  
- الفلندي، مغربي، إخراج نبيل لحلو  
- ملوك نوبيا، سوداني وثائقي  
- ليبيا والارها الإسلامية، وثائقي  
- السياق الدولي للخيال، لبناني وثائقي  
- مرة واحدة في الحياة، إنتاج التلفزيون الإيطالي  
- دوازين والخروم في الليل، سوداني وثائقي

**صافيناز كاظم في دمشق خاص بالثورة.**  
خلال زيارتها القصيرة الى القطر القادمة من بغداد، ستلقى الناقدة المسرحية المعروفة صافيناز كاظم، محاضرة في المركز الثقافي العربي بدمشق، وذلك في الساعة السادسة من مساء غد - الخميس - وموضوع المحاضرة يدور حول - خلفية الناقد المسرحي -  
ولذلك أن صافيناز كاظم من الأدباء المصريين التقديميين الذين أخرجهم السادات من مصر. وهي تعيش حالياً في بغداد أستاذة في جامعة المستنصرية.

**لندن - يعرض حالياً فيلم بعنوان «اجاني» يتهم العرب بأنهم ما قالوا يعارضون تجارة الرقيق وقد ملا الفيلم لقسوب النقاد السينمائيين بالقرقر والامتناع. ولقد استعان المنتجون. ليف من المثلثين الباكستانيين للقيام بدوار العرب وعلى رأسهم عمر الشريف الذي يلعب دور ابن أحد الشيوخ الذي يرسله والده إلى إفريقيا ليبحث له عن فتاة لا يتعدى عمرها ٦٥ طناً من الذهب تستخدم كخشب للأنسان في العالم يعتقد بأن عدد الأشخاص الذين يدخلون امياهم في احوالهم قد ازداد إلى حد كبير، حيث أن ما لا يقل عن ٦٥ طناً من الذهب تستخدم في السنة الواحدة كتركيب لاسنان. وهذا من مجمل إنتاج العالم للذهب الذي يقدر ب ١٣٧٨ طناً في السنة الواحدة. استشرت منه الحكومات ٢٢١ طناً كذهب احتياطي في البنوك المركزية و ٢٢٢ طناً صنع الطلي والجوهرات، و ٢٢٧ طناً في صك النقود. وصنعت المؤسسة الذهبية. واستهلكت المعدات الالكترونية - كمية لا تقل عن ٦٥ طناً والمعدات الأخرى ٤٨ طناً من الذهب.**

**لندن - يعرض حالياً فيلم بعنوان «اجاني» يتهم العرب بأنهم ما قالوا يعارضون تجارة الرقيق وقد ملا الفيلم لقسوب النقاد السينمائيين بالقرقر والامتناع. ولقد استعان المنتجون. ليف من المثلثين الباكستانيين للقيام بدوار العرب وعلى رأسهم عمر الشريف الذي يلعب دور ابن أحد الشيوخ الذي يرسله والده إلى إفريقيا ليبحث له عن فتاة لا يتعدى عمرها ٦٥ طناً من الذهب تستخدم كخشب للأنسان في العالم يعتقد بأن عدد الأشخاص الذين يدخلون امياهم في احوالهم قد ازداد إلى حد كبير، حيث أن ما لا يقل عن ٦٥ طناً من الذهب تستخدم في السنة الواحدة كتركيب لاسنان. وهذا من مجمل إنتاج العالم للذهب الذي يقدر ب ١٣٧٨ طناً في السنة الواحدة. استشرت منه الحكومات ٢٢١ طناً كذهب احتياطي في البنوك المركزية و ٢٢٢ طناً صنع الطلي والجوهرات، و ٢٢٧ طناً في صك النقود. وصنعت المؤسسة الذهبية. واستهلكت المعدات الالكترونية - كمية لا تقل عن ٦٥ طناً والمعدات الأخرى ٤٨ طناً من الذهب.**

**البحر الأحمر**  
فما دافعت عنه الرحيل جنود!  
لم تكن تكتم من المسؤولين الاسرائيليين بعد... ولكن من الذي كان يستعمل حق الفيتو؟ كلما أدبت اسرائيل في مجلس الامن، وهيئة الامم المتحدة، دون أن يعبر وجهه خيلا من استغفاله العرب؟  
اليوم صار لاسرائيل اصدقاء بين العرب؟ ولا كان قد صبح، أن لها بيتنا اصدقاء، فمن تعجبهم، ومن قد من تدافع عنهم؟ الحقيقة أن احدا لم يتدخل لحماية اصفهان.  
بارك الله بكل حمة فساء، وعاش الوفاء هم العدو، الذي تحمي امريكا اصفهان العرب منه؟ فانتال العالي يقول: وأنا كان غير ذلك، فإن امريكا لا تحمي اصفهان العرب، بل هي تحمي عدوهم على ارضهم. ومن جهة ثانية، فهل ليت لاصدقاء امريكا غير العرب؟ انها حتمهم، حتى يطعن اصفهان العرب إلى حصن حمايتها؟  
الآن يقول: «ما مت، ما شفت من مات؟»  
ان كل نظام لا يحميه الشعب، ان ترده عنه امريكا الموت، فحيناً لو ان امريكا تقيم علاقاتها مع الشعوب، وليس مع الحكام، وحيلاً لو كان الحكام الذين يتمتعون على امريكا ان تعجبهم من شعوبهم... لو كانوا هم أنفسهم، يحمون أنفسهم بشعوبهم وليس بامريكا، التي تبت أنها لا تحمي، وإنما تريد التفتة، وصحبل العرب؟  
وهذه ايضا ندعها، فلعل فلسفة البراجماتية،

**أمسية أدبية**  
المحاضرات بالمركز الثقافي العربي بدمشق  
من قصته الجديدة - نسي الإسمية التي يحييها هناك.  
**دعوة**  
يدعو مجلس إدارة جمعية الإنشاء والتعمير للسكن والاصطيف السادة الاعضاء إلى الاجتماع الثاني للهيئة العامة بمقر الجمعية الكائن خلف مجمع العباسيين شارع فارس الخوري، وذلك في تمام الساعة السادسة من مساء يوم الاثنين الموافق ٢٥-١٩٧٩ - وفي حال عدم اكتمال النصاب القانوني سيتم الاجتماع في اليوم التالي بنفس المكان والزمان.  
وذلك لمناقشة تقرير مجلس الإدارة وجدول الأعمال  
رئيس مجلس الإدارة  
المهندس عبد العظيم أحمد عبد العظيم

فترة وجيزة، وستكون طابعتها اتيقة وملونة، كما أن المادامعوت في تحريرها إلى مجموعة من الأدباء والمربين من لبنان والبلاد العربية عرف منهم اهتمامهم بشؤون الأطفال وعلم أن أمين تحرير المجلة هو الزميل ياسين رفاعة.  
صدر لشاعر عدنان مردمك ديوان شعر جديد في دمشق بعنوان (( نغمة شابة )) تضم مجموعة مختارة من قصائد الشاعر التي قسمها إلى عدة أبواب.  
صدر العدد الأول من مجلة (تكنولوجيا التعليم) وهي مجلة إحصائية نصف سنوية يصدرها المركز العربي لوسائل التعليم في الكويت. وقد أنصبت أبحاثالعدد على قضايا التعليم العالي والتقنية التربوية وأسهم في كتابتها صلاح الدين العربي، وأنورالعابد ود. علي القاسمي، ود. محاسن رضا أحمد وأخرون.  
صدر في باريس أول كتاب عن إيران منذ رحيل الشاه عن البلد في ١٦ كانون الثاني الماضي.

دير ياسين - رواية تاريخية صدرت مؤخراً من دار الطليعة في بيروت. وهي الرابعة لعاصم الجندى بعد كبر قاسم. وعن الدين القسام. والقسطل. ويتناول فيها مآثر النضال العربي في فلسطين. بأسلوب روانسي يعتمد على الوثائق والوقائع الأكدية. الشاعر صلاح عبد الصبور يصدر له قريباً ديوانه السابع (الاجاز في الذاكرة). ويتضمن قصائده التي كتبها خلال رحلته الأخيرة في العامين الماضيين. خلاصة الصديق كتاب جديد صدر مؤخراً للكاتب المصري مأمون غرب يتناول فيه دور أبي بكر الصديق في نشر الدعوة الإسلامية وحماية الإسلام بعد وفاة الرسول. وكان لشخصية أبي بكر انكاس واضح على مواقفه طوال فترة ولايته لأمور المسلمين. غلاف لوسن جلال صدر للشاعرة عفيفة حسني ديوان عازفة الفيلان عن منشورات اتحاد الكتاب العرب بدمشق. صدر من وزارة الثقافة